ПРИНЯТА

решением
педагогического
совета
от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом
от 31.08.2023 № 302-од
заведующий МБДОУ
«Детский сад «Берёзка»
_____М.В. Павлова

Павлова Маргарита Владимировна

Подписан: Павлова Маргарита Владимировна
DN: C=RU, OU=заведующий, O="МБДОУ ""Детский сад ""Берёзка""", CN=Павлова Маргарита Владимировна, E=ds101@city.tambov.gov.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Дата: 2023.08.31 16:29:25+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.0

Рабочая программа воспитателей группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет № 9 «Теремок» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Берёзка»

Воспитатели: Кузнецова Н.Б.,
Федотова С.В.

2023 год

Содержание

I. Обязательная часть

1.Цель и задачи Программы 3

2. Планируемые результаты освоения Программы 4

3.Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников 5

4. Содержание работы по образовательным областям 6

Социально-коммуникативное

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

5. Направления развития 29

6. Расписание образовательной деятельности в группе для детей 3-4 лет 31

7. Календарно-тематическое планирование в группе для детей 3-4 лет 32

8. Направления воспитания 33

9. Целевые ориентиры воспитания 34

10. Виды детской деятельности 35

11. Примерный режим дня в группе для детей 3-4 лет 36

12. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 38

13. Способы и направления поддержки детской инициативы 41

14. План работы с родителями 44

II. Часть, формируемая участниками ОО

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

Танцевально-игровая гимнастика для детей 3-7 лет "Са-Фи-Дансе» 56

Ш. Календарный план воспитательной работы (с учетом тематического планирования) 60

Приложение 66

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (от 3-4)

Список методической литературы 68

Календарно-тематическое планирование 70

Рабочая программа воспитателя младшей группы
(3-4 года)

ФИО воспитателей:

1. Кузнецова Наталия Борисовна
2. Федотова Светлана Васильевна

ФИО специалистов:
Музыкальный руководитель: Макаревич Олеся Витальевна
Педагог-психолог: Филатова Татьяна Сергеевна
Инструктор по физической культуре: Новикова Анна Григорьевна

I. Обязательная часть

1.Цель и задачи Программы.

Цель Программы определена в соответствии с п.14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы определены в соответствии с п.14.2 ФОП ДО:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2. Планируемые результаты:

✓ ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

✓ ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

✓ ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

✓ ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

✓ ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

✓ ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

✓ ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

✓ ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

✓ ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

✓ ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

✓ ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

✓ ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

✓ ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

✓ ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

✓ ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

✓ ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения

сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

✓ ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

✓ ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

✓ ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

✓ ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

✓ ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

✓ ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

3.Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников

Для реализации Программы и организации образовательного процесса важное значение имеют возрастные психологические характеристики развития воспитанников:

Возраст/ Показатели	3- 4 года
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к дискомфорту
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие
Форма общения	Ситуативно-деловое
Отношения со взрослыми	Взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Отношения со сверстниками	Мало интересен
Наличие конфликтов	Со взрослыми как продолжение («Я сам»)
Эмоции	Резкие переключения, эмоциональное состояние зависит от физического комфорта
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)

Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)
Внимание	Быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5 –10 мин. Объем внимания 3 – 4 предмета
Память	Эмоционально окрашенная информация. Преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3 – 4 предмета из 5
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному (переход от действий с предметами к действиям с образами)
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать Прилагательные
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды и партнерские отношения со взрослыми
Новообразования возраста	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм

4. Содержание работы по образовательным областям:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
Задачи	**Содержание**
1) в сфере социальных отношений:	
• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО	• педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения); • педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации; • педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи; • педагог создает в группе положительный

	эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности; • знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
• обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	• педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями; • поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
3) в сфере трудового воспитания:	
• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к	• педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами

предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда; • педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное); • педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное); • педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию; • педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
4) в области формирования безопасного поведения:	

• развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	• педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья; • педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее; • педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр; • педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть); • педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
• Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».** Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;	

• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

• формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; • развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; • обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; • конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; • расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. Математические представления: • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп

	предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Окружающий мир: • педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). Природа: • педагог расширяет представления о диких и

	домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,** что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
1)Формирование словаря:	
• обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	• обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и

	поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
2) Звуковая культура речи:	
• продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	• педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
3) Грамматический строй речи:	
• продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	• педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4) Связная речь:	
• продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки	• педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений

или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
• формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	• педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
6) Интерес к художественной литературе:	
• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе	Примерный перечень художественной литературы. ✓*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». ✓ *Русские народные сказки.* «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Фольклор народов мира. ✓*Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр.

совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. ✓*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения поэтов и писателей России. ✓ *Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С .Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору). ✓*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». Произведения поэтов и писателей разных стран. ✓ *Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик»,

	пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. ✓*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
1) приобщение к искусству:	
• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных	✓ педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; ✓ знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ, формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений; ✓ педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ✓ педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с

видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях; ✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности; ✓ педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. ---------- Примерный перечень произведений изобразительного искусства. *Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». *Иллюстрации, репродукции картин*: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
2) изобразительная деятельность:	
• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный	• педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; • продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование: • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю

эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; • приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка: • педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы

	получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); • педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. Аппликация: • педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; • педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); • прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; Народное декоративно-прикладное искусство: • педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и

	разных предметов (блюдечко, рукавички).
3) конструктивная деятельность:	
• совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	• педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке; • учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); • педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); • развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу; • продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол; • педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки; • педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
4) музыкальная деятельность:	
• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	Слушание: • педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). Пение: • педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова,

	передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
	Примерный перечень музыкальных произведений. *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. *Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
	Песенное творчество:
	• педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
	Примерный перечень музыкальных произведений. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
	Музыкально-ритмические движения:
	• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку; • педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;

	• педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
	Примерный перечень музыкальных произведений. *Музыкально-ритмические движения.* Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). *Этюды-драматизации. «*Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. *Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. *Хороводы и пляски*. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с

	платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. *Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. *Музыкально-дидактические игры.* Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
	Игра на детских музыкальных инструментах:
	• педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
	Игра на детских музыкальных инструментах. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
5) театрализованная деятельность:	
• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные,	• педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и

доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности; • учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.
6) культурно-досуговая деятельность:	
• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных	• педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует

произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	желание участвовать в праздниках; • педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»,** что предполагает:

• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной	• педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей; • педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре; • педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). *Основные движения:* • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча

деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6

	параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. *Общеразвивающие упражнения:* • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). *Строевые упражнения:* • педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по

	одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием; • педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое); Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает); *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей: *Катание на санках:* по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. *Ходьба на лыжах:* по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. *Катание на трехколесном велосипеде:* по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. *Плавание:* погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

	Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»,** что предполагает:

• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

5. Направления развития

Направления ОО	Выделенные направления (сферы, области)		3 - 4года
социально-коммуникативное развитие	сфера социальных отношений		+
	область формирования основ гражданственности и патриотизма		+
	сфера трудового воспитания		+
	область формирования основ безопасного поведения		+
познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия		+
	Окружающий мир		+
	Природа		+
	Математическое представление		+
речевое развитие	развитие и понимание речи		✓
	развитие активной речи		✓
	формировании/развитие словаря	обогащение	+
		активизация	+
	звуковая культура речи		+
	грамматический строй речи		+
	связная речь		+
	интерес к художественной литературе		+
	подготовка к обучению грамоте		+

художественно - эстетическое развитие	приобщение к искусству			+
	изобразительная деятельность	рисование	предметное	+
			сюжетное	+
			декоративное	+
		лепка	лепка	+
			декоративная	+
		Аппликация		+
		народное декоративно-прикладное искусство		-
		прикладное творчество		-
	конструктивная деятельность			+
	музыкальная деятельность	Слушанье		+
		Пение		+
		музыкально ритмические движения		+
		песенное творчество		+
		танцевально - игровое творчество		-
		игра на детских музыкальных инструментах		+
	театрализованная деятельность			+
	культурно -досуговая деятельность			+
физическое развитие	основная гимнастика	основные движения	бросание и катание (ловля с 2 лет, метание с 3 лет)	+
			ползанье, лазанье	+
			Ходьба	+
			Бег	+
			Прыжки	+
			прыжки со скакалкой	-
			упражнения в равновесии	+
		общеразвивающие упражнения		+
		ритмическая гимнастика		-
		строевые упражнения		+
	подвижные игры			+
	спортивные упражнения	катание на санках		+
		катание на трех колесном велосипеде (с 4 лет двух колесном велосипеде с 4 лет на самокате)		+
		Плаванье		+
		катание на коньках		-
		ходьба на лыжах		-
	спортивные игры	Городки		-
		элементы баскетбола		-
		Бадминтон		-
		элементы хоккея		-
		элементы настольного тенниса		-
		элементы футбола		-
	формирование основ здорового образа жизни			+
	активный отдых	физкультурные досуги (с 4 лет праздники)		+
		дни здоровья (туристические прогулки и экскурсии с 5 лет)		+

6. Расписаний образовательной деятельности в группе для детей 3-4 лет

понедельник	**1.Речевое развитие** (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) **09.00-09.10** **2. Сенсорные эталоны и познавательные действия** **09.20-09.30**
вторник	**1.Математические представления** **09.00-09.10** **2. Физическая культура** (основная гимнастика, подвижные игры спортивные упражнения) **09.20-09.30**
среда	**1.Музыкальная деятельность** **08.40-08.50** **2. Изобразительная деятельность (рисование)** **09.00-09.10**
четверг	**1.Изобразительная деятельность (лепка)** **09.00-09.10** **2. Физическая культура** (основная гимнастика, подвижные игры спортивные упражнения) **09.20-09.30**
пятница	**1.Музыкальная деятельность** **08.40-08.50** **2. Окружающий мир/** **Природа** **09.00-09.10**

7. Календарно-тематическое планирование в группе для детей 3-4 лет

Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	1.09	День знаний
	4.09 – 8.09	Здравствуй, детский сад
	11.09 – 16.09	Мои игрушки
	18.09 – 22.09	Учимся дружить.
	25.09 – 29.09	Кто о нас заботится в детском саду
Октябрь	2.10 – 6.10	Животные леса
	9.10 – 13.10	Золотая осень
	16.10 – 20.10	Что нам осень принесла (овощи и фрукты)
	23.10 – 27.10	В гостях у бабушки в деревне
Ноябрь	30.10 – 3.11	Город, в котором я живу
	7.11 – 10.11	Мой дом, моя улица
	13.11 – 17.11	Мир предметов вокруг нас
	20.11 – 24.11	Моя семья «День матери»
	27.11 – 01.12	Оденем куклу на прогулку
Декабрь	4.12 – 8.12	Кем быть? Профессии
	11.12 – 15.12	Зимушка- зима
	18.12 – 22.12	Скоро праздник
	25.12 – 29.12	Здравствуй, дедушка мороз!
Январь	9.01 – 12.01	Неделя вежливости
	15.01 – 19.01	Зимние забавы
	22.01 – 26.01	Домашние питомцы
Февраль	29.01 – 2.02	На улицах города (ПДД)
	5.02 – 9.02	Хотим все знать (свойства и материалы)
	12.02 – 16.02	Народные игрушки
	19.02 – 22.02	Наши папы «Защитники Отечества»
Март	26.02 – 1.03	Подводный мир
	4.03 – 7.03	Моя мама лучше всех
	11.03 – 15.03	Русское народное творчество
	18.03 – 22.03	Неделя здоровья
	25.03 – 29.03	В гостях у сказки
Апрель	1.04 – 5.04	Книга наш друг
	8.04 – 12.04	Светит солнышко в окошко
	15.04 – 19.04	Весна – красна
	22.04 – 27.04	Земля наш дом. Пернатые соседи
Май	2.05 – 3.05	Труд людей весной
	6.05 – 8.05	День победы
	13.05 – 17.05	Цветы
	20.05 – 24.05	Насекомые
	27.05 – 31.05	Следопыты

8. Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	**Родина и природа**
Содержание	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование **«патриотизма наследника»**, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); **«патриотизма защитника»**, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); **«патриотизма созидателя и творца»**, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	**Жизнь, милосердие, добро**
Содержание	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является **освоение социокультурного опыта** в его культурно-историческом и личностном аспектах.	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	**Семья, дружба, человек и сотрудничество**
Содержание	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности **жить в соответствии с моральными принципами и нормами** и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценности познания.	**Познание**
Содержание	
Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в	

содержательном единстве, так как **знания наук и незнание добра ограничивает** и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка **стремления к истине**, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	**Жизнь и здоровье**
Содержание	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее **охраны и укрепления здоровья** детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	**Труд**
Содержание	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку **привычки к трудовому усилию**, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию **нравственной стороны труда**. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию **ответственности за свои действия.**	

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	**Культура, красота**
Содержание	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание **любви к прекрасному** в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют **воспитанию художественного вкуса.**	

9. Целевые ориентиры воспитания. (Согласно п. 29.2.3. ФОП ДО)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

10. В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности:

	В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)	
1.	Общение со взрослым Общение со сверстниками	ситуативно - деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно – личностное; ситуативно - деловое, внеситуативно – деловое
2.	Двигательная	основные виды движений, общеразвивающие и

	деятельность	спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие
3.	Речевая	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь
4.	Музыкальная деятельность	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.
5.	Игровая деятельность	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие.
6.	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.	
7.	7.Изобразительная деятельность	(рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
8.	8.Элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
	8 ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	

11. Примерный режим дня в группе для детей 3-4 лет

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, игровая деятельность	07.00-07.50
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Гигиенические процедуры, самообслуживание	08.10-08.20
Подготовка к приему пищи, прием пищи (завтрак)	08.20-08.30
Совместная деятельность педагога с детьми, игры малой подвижности, индивидуальная работа	08.40-09.00
Организованная образовательная деятельность 1	09.00-09.15
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности, индивидуальная работа	09.15-09.25
Организованная образовательная деятельность 2	09.25-09.40
Подготовка к приему пищи, прием пищи (второй завтрак)	09.40-09.55
Гигиенические процедуры, самообслуживание	09.55-10.00
Подвижные игры средней подвижности	10.00-10.10 10 минут
Одевание на прогулку, подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	10.20-11.50
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 минут
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.50-12.00
Подготовка к приему пищи, прием пищи (обед)	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05
Постепенный подъем, гимнастика подъема, закаливающие и гигиенические процедуры	15.05-15.15

в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	5 минут
Самостоятельная игровая деятельность и отдых по собственному выбору детей (свободное время)	15.15-15.30
Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа	15.30-15.40
Подготовка к приему пищи, прием пищи (полдник)	15.40-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, игровая деятельность, индивидуальная работа, культурные практики	16.00-16.20
Гигиенические процедуры, самообслуживание	16.20-16.30
Подготовка к прогулке на свежем воздухе, прогулка (наблюдения, труд, игры)	16.30-19.00
в том числе игры средней и высокой подвижности	25 минут
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	до 19.00
Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа	15.30-15.40

Теплый период

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний прием	Прием детей на участке, проведение термометрии, игры, общение с родителями	07:00–08:00
Утренняя зарядка	Утренняя зарядка	08:00–08:10
Гигиенические процедуры	Совместная деятельность, беседы по гигиеническому воспитанию	08:10–08:20
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	08:25–08:55
Игровая деятельность на прогулке	Тематические дни. Физкультурно-оздоровительная и творческо-познавательная деятельность, музыкальная и спортивные праздники, досуги, экскурсии, совместная и самостоятельная игровая, трудовая деятельность	08:55–10:00
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	10:00–10:20
Игровая деятельность на прогулке	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам, индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей	10:20–11:55

Самостоятельная деятельность. Отдых	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11:55–12:05
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12:10–12:30
Дневной сон	Подготовка ко сну: гигиенические процедуры, укладывание в кровати. Пробуждение: постепенный подъем	12:30–15:10
Гигиенические процедуры	Гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15:10–15:20
Самостоятельная деятельность	Игры, деятельность по интересам в изозоне, уголке познавательного развития, книжном уголке.	15:20 -15:40
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после полдника	15:40-16:00
Прогулка. Уход домой	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, индивидуальная работа, общение с родителями, уход домой	16:00–19:00

12. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. (п.24.ФОП ДО; п. 2.11.2 ФГОС ДО)

Согласно п 24.1 ФОП ДО образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одномоментно.

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

Утренний отрезок времени
Игровые ситуации, индивидуальные игры, игры небольшими подгруппами, беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, практические, проблемные ситуации, упражнения, наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых, трудовые поручения и дежурства, индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, продуктивная деятельность детей по интересам детей, оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность
Занятие
Проблемно - обучающие ситуации, образовательные ситуации, тематические и воспитательные события, проектная деятельность, творческие и исследовательские проекты, занимательное дело, и т. д.
Прогулка
Наблюдение за объектами и явлениями природы, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО, свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа, проведение спортивных праздников, подвижные игры и спортивные упражнения, экспериментирование с объектами неживой природы
Вторая половина дня
Элементарная трудовая деятельность детей, проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников, игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами, опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование, чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизация, организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских, индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям, работа с родителями (законными представителями)

Основной единицей образовательного процесса, в ДОО, как было заявлено ранее, выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения с учетом потребностей дошкольников. При этом предоставляет дошкольникам право выбора пути, средств, методов и условий детской деятельности для решения образовательной ситуации. Воспитатель мотивирует применять свои знания и умения для активного поиска, пути решения возникшей ситуационной задачи через использование игровых приемов, разнообразных видов наглядности, в том числе схем, предметных и условно-графических моделей, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания

детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе занятия. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр- путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Занятия проводятся только в 1 период реализации Программы.

Культурные практики

В ДОО организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В

культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

1. Игровая практика (ИП)
2. Продуктивная практика (ПП)
3. Познавательно - исследовательская практика (ПИП)
4. Коммуникативная практика (КП)

Игра (свободная игра, сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры (ИП, КП)

Проблемные ситуации, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем (ПИП, КП)

Детская студия (сенсорная комната, комната сказок, ИЗО - студия) - форма организации художественно-творческой, сенсорной деятельности детей, несет преимущественно игровой характер для эмоциональной разгрузки, восприятия музыкальных и литературных произведений, творческой деятельности детей и свободного общения (ПП,ИП, КП)

Детский досуг, свободный клубный час, развлечения - вид деятельности, организуемый взрослыми для детской игры, общения по интересам, развлечения, отдыха (ИП, КП)

Творческая мастерская - одна из форм деятельности, позволяющая детям проявлять свою инициативу, детям предоставляется возможность для удовлетворения своих желаний и потребностей в творчестве (ИП, ПИП, ПП, КП)

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность, коллективные трудовые дела носят общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, в том числе в виде социальных акций. Носит добровольный характер (ИП, ПП, КП)

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

13. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25. ФОП ДО; п.2.11.2 ФГОС ДО)

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п. 25 ФОП ДО):

создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянная поддержка желания преодолевать трудности; поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1. Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4. Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются

предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма - схемы, новые таинственные книги и прочее).

14. План работы с родителями в группе для детей 3-4 лет

Период	Тема	Направление	Форма работы	Цель	Ответственный
Сентябрь	«Мой ребёнок в детском саду»	Диагностико - аналитическое направление	Опрос	Выявить интересы родителей в образовании детей при посещении ДОО	Воспитатели
	«То, что детский сад должен знать о ребёнке»		Анкетирование	Собрать данные о семьях воспитанников и особенностях детей.	Воспитатели
	«Осторожно грипп!»		Опрос	Выявить отношение родителей к введению детям вакцины от гриппа	Воспитатели Медицинский работник
	«Здоровье наших детей»		Опрос	Выявить отношение родителей к проведению детям, в условиях детского учреждения, профилактических прививок, проф. осмотров, туберкулинодиагностики, предусмотренных национальным календарем.	Воспитатели Медсестра
	«Знакомство с группой и МБДОУ»	Просветительское направление	Экскурсия	Познакомить родителей с условиями пребывания ребёнка в ДОО	Воспитатели
	Знакомьтесь - наша группа		Публикации на госпаблике группы	Познакомить родителей с чатом в VK Мессенджер, через который будет вестись общение группы.	Воспитатели
	«Новая образовательная программа и учебный год 2023/2024 в детском саду»		Собрание	Познакомить родителей с реализуемой в ДОО образовательной программой и планами на учебный год по образованию и обучению детей.	Воспитатели
	«Правила в детском саду»		Стенд	Познакомить родителей с правилами посещения детского сада принятыми в ДОО	Воспитатели

	«Всё про наш детский сад»		Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждёт в сентябре»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в сентябре.	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях сентября.	Воспитатели Заместитель заведующего
	«Доставь радость пожилому человеку		Акция	Пригласить родителей принять участие в акции, приуроченной к «Дню пожилого человека».	Воспитатели
	«Оплата за пребывание детей в детском саду»	Консультативное направление	Консультация	Познакомить родителей с информацией по оплате за детский сад и платные услуги, а также с информацией о том, кто пользуется льготой при оплате за детский сад.	Воспитатели
	«Какие прививки важны и нужны»		Папка - передвижка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему важности вакцинирования.	Воспитатели Медицинский работник

Октябрь	Международный день пожилых людей	Диагностико - аналитическое направление	Сбор материала	Сбор фотографий для альбома «Мои бабушки и дедушки»	Воспитатели
	«Что нас ждёт в октябре»	Просветительское направление	Публикации на госпаблике группы	Познакомить родителей с планируемыми мероприятиями в октябре	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»		Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессенджер	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	День отца в России		Публикации на госпаблике ДОО	Познакомить родителей с мероприятием, посвященному Дню отца в России	Старший воспитатель

	«Осторожно Дорога»		Папка - передвижка	Консультация для родителей «Взрослые – пример для детей в поведении на дороге»	Воспитатели
	Покров Пресвятой Богородицы. Праздник урожая.		Досуг	Привлечь родителей к оказанию помощи в организации «Покровской ярмарки»	Воспитатели
	«Осенний вернисаж»		Выставка совместного творчества	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми для принятия участия в выставке декоративно-прикладного творчества.	Воспитатели
	«Ежик Пых в гостях у детей»		Досуг	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник.	Воспитатели Специалисты
	«А у нас в саду субботник»		Субботник	Повысить компетенции родителей по трудовому воспитанию детей, через совместную деятельность по облагораживанию территории ДОО.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Консультативное направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Мультфильмы для детей»		Буклет	Повысить компетенции родителей по правилам просмотра мультфильмов для воспитания и обучения детей.	Воспитатели
	«Как сделать поделку на выставку»		Папка - передвижка	Повысить компетенции родителей по взаимодействию с детьми в процессе подготовки поделок для выставки в ДОО.	Воспитатели
	«Бабушка и дедушка» 1 октября – Международный день пожилых людей		Постер	Проконсультировать родителей по просмотру мультфильмов и чтению книг на тему праздника	Воспитатели

Ноябрь	«Ваши вопросы – наши ответы»	Диагностико - аналитическое направление	Опрос	Повысить уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в ноябре»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в ноябре	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях ноября.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессенджер	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	«День синички»		Мастер - класс	Побуждать родителей к участию в воспитательно - образовательном процессе ДОО через изготовление совместно с детьми кормушек для птиц.	Воспитатели
	«Мамочка, любимая моя» 26 ноября – День Матери в России		Фотовыставка	Побуждать родителей к участию в воспитательно - образовательном процессе ДОО через сбор фотографий для фотовыставки.	Воспитатели
	«Детские капризы»		Собрание	Повысить компетенции родителей по способам преодоления детских капризов и упрямства.	Воспитатели
	«Символы государства, как о них рассказать ребёнку»	Консультативное направление	Папка - передвижка	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.	Воспитатели
	«Книги для детей про Россию»		Педагогическая библиотека для родителей	Познакомить родителей с возможными книгами для дошкольников о России.	Воспитатели
	«Дети в обществе»		Педагогическая библиотека для родителей	Повысить компетенции родителей по социально – коммуникативному развитию детей.	Воспитатели

Декабрь	«Планы на Новогодние праздники»	Диагностико-аналитическое направление	Анкетирование	Выявить уровень компетенции по вопросу организации детского отдыха.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в ноябре»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в декабре	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях декабря.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессенджер	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	«Праздник Новогодней Ёлки»		Праздник	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО через праздник.	Воспитатели Специалисты
	«Новогодние поделки»		Выставка совместного творчества	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми для принятия участия в выставке декоративно-прикладного творчества.	Воспитатели
	«Что бы зимняя прогулка была интересной и безопасной!»	Консультативное направление	Консультация	Повысить компетенции родителей по поводу проведения прогулок с детьми в зимнее время.	Воспитатели
	«Куда можно сходить в городе с ребёнком»		Буклет	Познакомить родителей с достопримечательностями и актуальными для возраста детей.	Воспитатели
	«Безопасность в Новогодние праздники»		Папка – передвижка	Повысить компетенции родителей по знакомству детей с правилами безопасности на улице и дома в период новогодних праздников.	Воспитатели
	«Весёлые идеи для новогодних каникул»		Папка – передвижка	Повысить компетенции родителей по организации семейного досуга в период новогодних каникул»	Воспитатели

Январь	«Ваши вопросы – наши ответы»	Диагностико-аналитическое направление	Опрос	Повысить уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в январе»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в январе	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях января.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессенджер	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	«Господдержка семей с детьми дошкольного возраста»		Стенд	Информирование родителей о мерах господдержки семей с детьми дошкольного возраста.	Заведующий ДОО Воспитатели
	«Всемирный день снеговика»		Досуг	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО через подготовку нарядов детей к досугу.	Воспитатели Специалисты
	«Всемирный день снега»		Выставка снежных построек	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми для принятия участия в выставке построек из снега.	Воспитатели
	«Как не заболеть зимой»	Консультативное направление	Стенд	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика простудных заболеваний.	Воспитатели Медицинский работник

Февраль	«Хорошо ли вы знаете своего ребёнка»	Диагностико-аналитическое направление	Анкета	Получить информацию о том, как хорошо родители знают интересы и предпочтения детей.	Воспитатели

	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в феврале»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в февраля	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях февраля.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессенджер	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	«Научные опыты с детьми» 8 февраля: День российской науки		Папка - передвижка	Познакомить родителей с актуальными опытами для детей младшего дошкольного возраста, которые можно провести в домашних условиях.	Воспитатели
	«День дарения книг»		Акция	Привлечь родителей к участию в акции дарения книг для библиотек города.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Творческая работа « Подарок папе»		Выставка поделок	Познакомить родителей с творчеством детей и умением создавать поделки из бумаги.	Воспитатели
	«Поддержка детского здоровья при посещении детского сада»	Консультативное направление	Стенд	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика вирусных заболеваний.	Воспитатели Медицинский работник
	«Страна игрушек Агнии Барто»		Папка - передвижка	Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах по данной теме.	Воспитатели
	«Формирование доброжелательных взаимоотношений детей с окружающими»		Консультация	Повысить компетенции родителей по формированию у детей доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в семье.	Воспитатели

Март	«Традиции нашей семьи»	Диагностико - аналитическое направление	Анкета	Узнать о традициях семей воспитанников.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в марте»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в марте	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях марта.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессенджер	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	8 марта – Международный женский день		Праздник	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО через праздник.	Воспитатели Специалисты
	«Осторожно! Тает лёд»		Памятка	Познакомить родителей с правилами безопасности у водоёмов в весенний период при таянии льда.	Воспитатели
	«Масленица»		Досуг	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО через досуг.	Воспитатели Специалисты
	«В гостях у С.В. Михалкова»	Консультативное направление	Папка - передвижка	Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах по данной теме.	Воспитатели
	«Весенняя погода в нашем городе»		Консультация	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке.	Воспитатели Медицинский работник

Апрель	«Аллергические реакции детей»	Диагностико - аналитическое направление	Опрос	Выяснить у родителей, есть ли у детей аллергические реакции, и если есть, то на что и как проявляются.	Воспитатели Медицинский работник

	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО.	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в апреле»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в апреле.	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях апреля.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессендже р	Знакомить родителей с актуальной информацией группы.	Воспитатели
	«Международный день птиц»		Мастер - класс	Побуждать родителей к участию в воспитательно - образовательном процессе ДОО через изготовление совместно с детьми домиков (скворечников) для птиц.	Воспитатели
	«День рождения Тамбова»	Консультативное направление	Буклет	Познакомить родителей с достопримечательностям и города актуальными для возраста детей.	Воспитатели
	«Забота о детских зубах»		Стенд	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильный уход за зубами детей.	Воспитатели Медицинский работник

Май	«Наш детский сад»	Диагностико - аналитическое направление	Опрос	Выявить удовлетворённость родителей качеством образования, работой педагогического коллектива ДОО	Воспитатели Заместитель заведующего
	«Где мы летом»		Опрос	Получить данные о планах родителей на летний оздоровительный период.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в мае»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в мае	Воспитатели

	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях мая.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессенджер	Знакомить родителей с актуальной информацией группы.	Воспитатели
	«Итоги учебного года»		Собрание	Познакомить родителей с итогами учебного года.	Воспитатели
	«9 мая - День победы» Международная акция «Георгиевская ленточка»		Акция «Стихи Победы»	Побуждать родителей к участию в воспитательно - образовательном процессе ДОО и повысить компетенции в воспитании патриотизма у детей.	Воспитатели Заместитель заведующего
	«Труд и дощкольники» 1 мая – праздник весны и труда.		Субботник	Повысить компетенции родителей по трудовому воспитанию детей, через совместную деятельность по облагораживанию территории ДОО.	Воспитатели
	«Отдых важен для всех»	Консультативное направление	Папка – передвижка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему правильного детского отдыха.	Воспитатели Медицинский работник
	«Идеи зарядок дома и на природе»		Папка – передвижка	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему зарядка в жизни детей.	Воспитатели Инструктор по физической культуре

Июнь	«Ваши вопросы – наши ответы»	Диагностико - аналитическое направление	Опрос	Повысить уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветительское направление	Публикации на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в июне»		Публикации на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в июне	Воспитатели
	«События недели»		Публикации на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях июня.	Воспитатели Заместитель заведующего

	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессендже р	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	«Одежда в группе и одежда для улицы»		Буклет	Сформировать представление родителей о важности групповой и уличной одежды.	Воспитатели Медицинский работник
	«Моя Россия» 12 июня – День России		Папка - передвижк а	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.	Воспитатели
	«Закаливающие процедуры летом»	Консультати вное направление	Папка – передвижк а	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза закаливающих процедур.	Воспитатели Медицинский работник
	«Игры летом»		Педагогиче ская библиотека для родителей	Повысить компетенции родителей по совместной игровой деятельности в летний период с детьми в семье.	Воспитатели
	«Летняя погода в нашем городе»		Папка – передвижк а	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему одежда на прогулке.	Воспитатели Медицинский работник
	«Солнце и дети»		Папка – передвижк а	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза солнечных лучей и безопасность в солнечную погоду.	Воспитатели Медицинский работник

Июль	«Ваши вопросы – наши ответы»	Диагностико - аналитическ ое направление	Опрос	Повысить уровень качества взаимодействия ДОО с семьями воспитанников.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветител ьское направление	Публикаци и на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в июле»		Публикаци и на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в июле	Воспитатели
	«События недели»		Публикаци и на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях июля.	Воспитатели Заместитель заведующего

	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессендже р	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	«Фрукты и дети»	Консультати вное направление	Папка – передвижк а	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза фруктов для детского организма.	Воспитатели Медицинский работник
	«Книги о семейных ценностях» 8 июля – День семьи, любви и верности		Педагогиче ская библиотека для родителей	Повысить компетенции родителей по формированию представлений детей о семейных ценностях и традициях.	Воспитатели Заместитель заведующего

Август	«Как прошло лето»	Диагностико - аналитическ ое направление	Опрос	Собрать информацию об отдыхе детей в летний период, организованном родителями.	Воспитатели
	«Всё про наш детский сад»	Просветител ьское направление	Публикаци и на сайте ДОО	Познакомить родителей с актуальной информацией о ДОО	Заместитель заведующего
	«Что нас ждет в августе»		Публикаци и на госпаблике группы	Знакомить родителей с планируемыми мероприятиями в августе	Воспитатели
	«События недели»		Публикаци и на госпаблике ДОО	Рассказывать родителям о прошедших мероприятиях августа.	Воспитатели Заместитель заведующего
	Группа «Теремок»		Общение в чате VK Мессендже р	Знакомить родителей с актуальной информацией группы	Воспитатели
	22 августа – День Государственног о флага Российской федерации		Плакат	Познакомить родителей с историей Государственного флага Российской федерации	Воспитатели
	«Домашнее чтение»	Консультати вное направление	Буклет	Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей.	Воспитатели

	«Наше лето в детском саду»		Выставка детских работ	Привлечь родителей к творчеству и фантазиям детей для формирования представления об их умениях	Воспитатели

II. Часть, формируемая участниками ОО
Парциальная программа:

№ п/п	Образовательная область	Название	Автор	Возрастные группы
1.	Художественно-эстетическое развитие	Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-Фи-Дансе»	Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г.	3-7 лет

Реализация части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через художественно-эстетическое развитие дошкольников. В учреждении реализуется танцевально-игровая гимнастика для детей 3-7 лет "Са-Фи-Дансе».

Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «я» как составную часть орудия общества. Синкретичность танцевального искусства подразумевает развитие чувства ритма, умения слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии, ритмике движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей. Музыкально-ритмическая деятельность привлекает детей своей эмоциональностью, возможностью активно выразить свое отношение к музыке в движении. Учитывая возрастные особенности детей, их запросы и интересы занятия хореографией проводятся в игровой форме, большое внимание уделяется музыкальным играм, импровизации. В музыкальных играх, создавая тот или иной образ, дети слышат в музыке и передают в движении разнообразные чувства. Система упражнений выстроена от простого к сложному, с учетом всех необходимых музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения при условии многократного повторения заданий, что помогает успешному выполнению требований Программы.

Цель: создание условий для развития двигательной сферы детей, освоения танцевальных навыков в соответствии с возрастными возможностями, формирования мотивации к занятиям танцами средствами танцевально- игровой гимнастики.

Задачи:

1.Укрепление здоровья:

- способствовать оптимизации роста и развития опорно – двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
-содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

2.Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и

координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.

3.Развитие творческих и созидательных способностей:
- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности итворчества в движениях;
- развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Успешное решение поставленных задач на занятиях хореографией с дошкольниками возможно только при использовании педагогических принципов и методов обучения.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 3-7 лет, на 4 учебных года. Этот период можно определить как первый этап в освоении азов различных танцев. Образовательная ситуация «Хореография» (Развиваем координацию и гибкость, изучаем танцевальные элементы) проводится педагогом дополнительного образования в группе и музыкальном зале 1 раз в неделю для детей 3-5 лет, 2 раза в неделю для детей в возрасте 5-6 лет и 3 раз в неделю для детей в возрасте 6-7 лет.

Планируемые результаты и показатели эффективности освоения Танцевально-игровой гимнастики для детей 3-7 лет "Са-Фи-Дансе»

1. Дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии.
2. Желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ.
3. Умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку.
4. Умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах.
5. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации под музыку. Дети выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку.
6. Умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.
7. Выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд.
8. Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения.
9. Выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами).
10. Занимающиеся дети могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально - подвижных игр.

11. Выразительно исполняют движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми.
12. Способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

Методические приемы:

Игровой метод. Основным методом обучения хореографии детей дошкольного возраста является игра, так как игра – это основная деятельность, естественное состояние детей дошкольного возраста. Речь идет не о применении игры как средства разрядки и отдыха на занятии, а о том, чтобы пронизывать занятие игровым началом, сделать игру его органическим компонентом. Каждая ритмическая игра имеет в своей основе определенную цель, какое-либо задание. В процессе игры дети знакомятся с окружающей жизнью, уточняют и осмысливают свои представления о мире.

Наглядный метод – выразительный показ под счет, с музыкой.

Метод аналогий. В программе обучения широко используется метод аналогий с животным и растительным миром (образ, поза, двигательная имитация), где педагог, используя игровую атрибутику, образ, активизирует работу правого полушария головного мозга ребенка, его пространственно-образное мышление, способствуя высвобождению скрытых творческих возможностей подсознания.

Словесный метод. Это беседа о характере музыки, средствах ее выразительности, объяснение методики исполнения движений, оценка.

Практический метод заключается в многократном выполнении конкретного музыкально-ритмического движения.

При планировании работы с детьми педагог по танцевальному мастерству придерживается принципов тематического планирования работы.

Характеристика, цели и содержание разделов

Программа «Са-фи-дансе» представлена разделами:

1. Танцевально-ритмическая гимнастика:
- Игроритмика
- Игрогимнастика
- Игротанец
2. Нетрадиционные виды упражнений:
- Игропластика
- Пальчиковая гимнастика
- Игровой самомассаж
- Музыкально-подвижные игры
- Игры-путешествия
3. Креативная гимнастика:
-Музыкально-творческие игры;
- Специальные задания.

Раздел программы	Содержание
«Игроритмика»	Раздел является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей занимающихся, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры

«Игрогимнастика»	Раздел служит основой для освоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование умений и навыков, необходимых при дальнейшей работе по программе «Са-Фи-Дансе». В раздел входят строевые, общеразвивающие, акробатические упражнения, а также на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки
«Игротанцы»	Раздел направлен на формирование у воспитанников танцевальных движений, что способствует повышению общей культуры ребенка. Танцы имеют большое воспитательное значение и доставляют эстетическую радость занимающимся. В этот раздел входят: танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и такие танцевальные формы, как историко-бытовой, народный, бальный, современный и ритмический танцы.
«Танцевально-ритмическая гимнастика»	В разделе представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность. Физические упражнения, входящие в такую композицию, оказывая определенное воздействие на занимающихся, решают конкретные задачи программы. Все композиции объединяются в комплексы упражнений для детей различных возрастных групп.
«Игропластика»	Раздел основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости занимающихся. Здесь используются элементы древних гимнастических движений и упражнения стретчинга, выполняемые в игровой сюжетной форме. Использование данных упражнений, кроме радостного настроения и мышечной нагрузки, дают возможность ребенку вволю покричать, погримасничать, свободно выражая свои эмоции, обретая умиротворенность, открытость и внутреннюю свободу.
«Пальчиковая гимнастика»	Раздел в программе служит основой для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук. Упражнения, превращая учебный процесс в увлекательную игру, не только обогащают внутренний мир ребенка, но и оказывают положительное воздействие на улучшение памяти, мышления, развивают фантазию.
«Игровой самомассаж»	Раздел является основой закаливания и оздоровления детского организма. Выполняя упражнения самомассажа в игровой форме, детиполучают радость и хорошее настроение. Такие упражнения способствуют формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.
«Музыкально-подвижные игры»	Раздел содержит упражнения, применяемые практически на всех уроках, и являются ведущим видом деятельности дошкольника. Здесь используются приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации,

	соревнования — все то, что требуется для достижения поставленной цели при проведении занятий по танцевально-игровой гимнастике.
«Игры- путешествия» (или сюжетныезанятия)	Раздел включает все виды подвижной деятельности, используя средства предыдущих разделов программы. Данный материал служит основой для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее, помогает сплотить ребят, дает возможность стать кем мечтаешь, побывать где захочешь, и увидеть, что пожелаешь.
«Креативная гимнастика»	Раздел предусматривает целенаправленную работу педагога по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. Благодаря этим занятиям создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощённости.

Образовательная деятельность проводится в музыкально-спортивном зале для детей 3-4 лет 15 минут; в группах для детей 4-5 лет 20 минут; в группе для детей 5-6 лет 25 мин и в группах для детей 6-7 лет 30 минут.

Формы работы.

Обучение по программе предполагает использование приоритетных форм занятий: репетиции (индивидуальные и коллективные). Программа также включает разные виды занятий:

- учебное занятие;
- занятие - игра;
- открытое занятие.

Формы проведения занятий:

- коллективная;
- групповая, в которой обучение проводится с группой воспитанников (три и более), имеющих общее задание и взаимодействующих между собой;
- индивидуальная, используемая для работы с воспитанником по усвоению сложного материала и подготовки к сольному номеру.

III. Календарный план воспитательной работы (с учетом тематического планирования)

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и особенностях традиционных событий, праздников мероприятий Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Берёзка» города Тамбова. События и мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп согласно возрастным особенностям и тематическим неделям. Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно выбирает конкретные формы реализации воспитательных задач.

Календарный план воспитательной работы является опорой, для удобства воспитатель группы может выбрать одно или несколько из предлагаемых мероприятий, или реализовать свои мероприятия с опорой на направления, ценности воспитания, а так же с учетом задач.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением и поступками детей. В фокусе

педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретного поступками, переживаемых эмоций, чувств, что формирует воспитательные ценности и их проявление в его ежедневном поведении.

Календарный план воспитательной работы составлен с учетом вариативной части - части формируемой участниками образовательных отношений.

Сокращения:
патриотическое направление - ПатН;
духовно-нравственное направление - ДНН;
эстетическое направление - ЭН;
трудовое напрвление - ТН;
познавательное направление - ПН;
социальное направление - СН;
физическое и оздоровительное направление – ФОН.

Тема недели В группе для детей **3-4** лет	Основные памятные даты/праздники	Направления воспитания	Воспитательные события и итоговые мероприятия
Сентябрь			
1. День знаний 01.09.2023	День знаний	ДНН, ПозН	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»
2. Здравствуй, детский сад! 04.09.-08.09	03.09. День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом	ПатН, ДНН, СН	Показ иллюстраций на тему «Безопасность в доме и городе»
	07.09. День Бородинского сражения	-	-
	08.09. Международный день распространения грамотности	ПН	Выставка семейных фотографий «Читаем ребенку»
3. Человек. Части тела. 11.09-16.09	15.09. Российский день леса	ПН, СН	Тематическая выставка рисунков «Живи, лес»
4. Учимся дружить 18.09-22.09	19.09. День дружбы народов Тамбовской области	ПН, СН	Беседа «Дружат дети на планете!»
	21.09. Всемирный день мира		Развлечение «Дружными на свете жить веселее!»
5. Кто о нас заботится в детском саду 25.09-29.09	27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников.	ТН, ПН, СН	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»
Октябрь			
1. Животные леса 02.10-06.10	01.10. Международный день пожилых людей.	ПатН, ДНН, СН	Рассматривание альбомов «Мои бабушки и дедушки»

	01.10. Международный день музыки	ЭН, СН	Путешествие в мини-музей «Музыкальные инструменты»
	04.10. День защиты животных	ДНН, ЭН	Развлечение «Встали звери в хоровод»
	5 День учителя	ТН, ПН, СН	Беседа «Что мы знаем о школе»
2. Золотая осень 09.10-13.10	День собирания осенних листьев	СН, ПН, ЭН	Рассматривание листьев на прогулке. Составление осенних букетов
3. Что нам осень принесла (овощи и фрукты) 16.10-20.10	3 воскр. День отца в России	ДНН, СН, ПН	Прослушивание песен о папе. («Папа может», «Мой папа хороший», «Песня про папу»
	16.10. Всемирный день хлеба	-	-
4. В гостях у бабушки в деревне 23.10-27.10	23.10.Тематический день «Международный день анимации»	-	-
	24.10. День русской матрешки	СН, ПН, ЭН	Беседа о матрешке, рассматривание иллюстраций
Ноябрь			
1. Город, в котором я живу 30.10-03.11	03.11. День рождения С.Я.Маршака	ПН, СН	Выставка в книжном уголке
	04.11. День народного единства	ПатН, ДНН, СН	-
2. Мой дом. Моя улица 07.11-10.11	08.11. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	-	-
3. Мир предметов вокруг нас 13.11-17.11	12.11. День синички	ПН, СН	Наблюдение за птицами
4. Моя семья. День матери 20.11-24.11	23.11. День рождения Н.Носова	-	-
	4 воскр. День матери в России	ПН, ДНН, ЭН, СН	Фотовыставка «Наши мамы»
5. Оленем куклу на прогулку 27.11-01.12	30 День Государственного герба РФ	-	-
Декабрь			
1. Кем быть? Профессии	03.12. День неизвестного солдата	-	-

04.12-08.12	03.12. Международный день инвалидов	-	-
	05.12. День добровольца (волонтера) в России	ПатН, ПН, ДНН, СН	Трудовой десант. Акция «Чистота – в наших руках»
	08.12. Международный день художника	ПН, ЭН, СН	Экспериментально-исследовательская деятельность «Создай свой цвет»
	09.12 День Героев Отечества	-	-
2. Зимушка-зима 11.12-15.12	12.12. День Конституции Российской Федерации	-	-
	13.12. День первых снежинок	ПН, СН	Наблюдения за снежинками
3. Скоро праздник 18.12-22.12		-	-
4. Здравствуй, Дедушка Мороз! 25.12-29.12	31.12. Новый год	ПН, ДНН, СН, ЭН	Праздник у новогодней елки
Январь			
1. Неделя вежливости. 09.01.12.01	11.01. Всемирный день спасибо»	ДНН, ПН, СН	Викторина «Волшебные слова»
2. Зимние забавы 15.01-19.01	18.01. Всемирный день Снеговика	СН, ПН, ЭН, ФОН	Спортивное развлечение «День Снеговика»
	17.01. День детских изобретений	ТН, ПН, СН	Коллективная постройка «Мой дом»
	19.01. Всемирный день снега	СН, ПН, ЭН	Изготовление снежных построек
3. Домашние питомцы 22.01-26.01	27.01. День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	-	-
Февраль			
1. На улицах города (ПДД) 29.01-02.02	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	-	-
2. Хотим все знать (свойства и материалы)	04.02. День рождения А.Л. Барто	ПН, СН	Досуг «Страна игрушек Агнии Барто»

05.02-09.02	08.02 День российской науки	ПатН, ПН	Опытно-экспериментальная деятельност с детьми «Лаборатория профессора Знайки»
3. Народные игрушки 12.02-16.02	14.02. Акция «День дарения книг»	ПатН, ДНН, ПН, СН	Участие
	15.02. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	-	-
4. Наши папы – Защитники Отечества 19.02-22.02	21.02. Международный день родного языка	ПН, ДНН, ПатН	Кукольный спектакль по мотивам русских народных сказок
	23 День защитника Отечества	ПН, ТН, ЭН	Творческая работа «Подарок папе»
5. Подводный мир 26.02-01.03	-	-	-
март			
1. Моя мама лучше всех! 04.03-07.03	08.03.Международный женский день	ПатН, ДНН, ЭН, СН	Развлечение «Мы мам сегодня поздравляем!»
2. Русское народное творчество 11.03-15.03	13.03. День рождения С.В. Михалкова	ПН, СН	Досуг «В гостях у С. Михалкова»
	15.03-17.03. Масленица	ПН, СН, ЭН	Развлечение «Масленица широкая»
3. Неделя здоровья 18.03-22.03.	18.03 День воссоединения Крыма с Россией	-	-
	22.03. День жаворонка. Сороки.	-	-
4. В гостях у сказки 25.03-29.03	27.03.Всемирный день театра	ЭН, СН, ПН	Участие в театрализованных играх по мотивам рнс
Апрель			
1. Книга наш друг 01.04-05.04.	01.04. День рождения С.В. Рахманинова	-	-
	01.04. Международный день детской книги	ПН, СН	Выставка любимых книг
	01.04. Международный день птиц	ПН, СН, ЭН	Развлечение «Наши пернатые друзья»
	07.04. Всемирный день здоровья	ФОН, ПН, СН	Развлечение спортивное «День здоровья с Андрейкой-неболейкой»
2. Светит солнышко в	12.04. День космонавтики	-	-

окошко 08.04-12.04			
3. Весна-красна 15.04-19.04	18.04. Международный день памятников и выдающихся мест	ПН, СН, ПатН	Час краеведения. Рассматривание альбома «Наш город»
4.Земля – наш дом. Пернатые соседи. 22.04-27.04	22.04. Международный день Земли	ПН, СН	Чтение книг о природе
	27.04. День рождения Тамбова	ПР, ДНН, СН	Выставка рисунков
Май			
1. Труд людей весной 02.05-03.05	01.05.Праздник Весны и Труда	-	-
2. День Победы 06.05-08.05	09.05. День Победы	ДНН, ПР, СН, ЭН	Участие в акции «Стихи Победы», «Песни Победы», тп
3. Цветы 13.05-17.05	13.05. Всемирный день одуванчика	ПН, СН, ЭН	Мастер-класс «Одуванчик носит желтый сарафанчик»
4.Насекомые 20.05-24.05	19.05. День детских общественных организаций России	СН, ПН, ЭН	Слушание песен о дружбе
	24.05. День славянской письменности и культуры	ПатН, СН	Чтение русских народных сказок
5. Следопыты 27.05-31.05	-	-	-
Июнь			
Летняя оздоровительная кампания (отдельный план)	01.06.День защиты детей	СН, ФОН,ЭН	Рисование мелками на асфальте «Пусть всегда будет солнце»
	06.06 День русского языка	СН, ПН, ПатН	Хороводные народные игры
	12.06. День России	ДНН, СН, ПН, ПатН	Акция «Окна России», игры «Наша Родина – Россия», т.п.
	22.06. День памяти и скорби	-	-
	Июль		
	08.07. День семьи, любви и верности	СН, ПН, ДНН	Беседа «Моя семья»
	30.07. Международный день дружбы	-	-
	Август		
	05.08. Международный день Светофора»	СН, ПН, ЭН	Д.и. «Красный-желтый-зеленый», п.и. «Светофор»
	12.08. День физкультурника	ЭН, СН, ФОН	Развлечение «С физкультурой я дружу»
	15.08. День строителя	СН, ПН	Конструктивная

			деятельность
	22.08. День Государственного флага РФ	ПатН, ДНН, СН	Продуктивная деятельность (флаг в рисунке, аппликации)
	27.08. День российского кино	СН, ПН,ЭН	Выставка рисунков и поделок «Мир сказочных героев»
Соотношение направлений воспитания и образовательные области			
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно - нравственное,, социальное, трудовое направление	Ценности «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	
Познавательное развитие	Познавательное и патриотическое направление	Ценности «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	
Речевое развитие	Социальное и эстетическое направление	Ценности «Культура», «Красота»	
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое направление	Ценности «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное направление	Ценности «Жизнь», «Здоровье»	

Приложение

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (от 3-4 года)

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ОТ 3 ЛЕТ ДО 4 ЛЕТ

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,

«Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С .Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

*Песни. «*Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество. «*Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег».А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

*Развитие танцевально-игрового творчества. «*Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

Список методической литературы

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу

для детей 3 – 4 лет
3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
4. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений»
5. Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий»
6. Н.Н. Леонова Художественное творчество»
7. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет»
8. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет»
9. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет»
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.
11. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
12. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 4 лет. Младшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2023.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Познавательное развитие»
Модуль «Математические представления»
3-4 года

№ п/п	Дата	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Методическое пособие	
1	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад	Утро. Большой — маленький. Один — много.	— познакомить с частью суток — утро (научить правильно употреблять этот термин в речи); — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; —сравнивать знакомые предметы по величине (большой — маленький), употреблять эти слова в речи; — выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой — маленький); — сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много.	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки IV – 1; II – 1, II – 3; I – 1, I – 2, I – 3, I – 4, I – 5, I – 6.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 1 стр. 4	
2	11.09-15.09	Мои игрушки	Утро. Большой — маленький. Один — много.	— познакомить с частью суток — утро (научить правильно употреблять этот термин в речи); — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; —сравнивать знакомые предметы по величине (большой — маленький), употреблять эти слова в речи; — выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой — маленький); — сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 1 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 1 стр. 19 – 21	
3	18.09-22.09	Учимся дружить	День. Круг. Число 1.	— познакомить с частью суток — день (научить правильно употреблять этот	Е. В. Колесникова Демонстрационн	Е. В. Колесникова	

				термин в речи); — с числом 1; — с геометрической фигурой — круг; — учить обследовать круг осязательно-двигательным путем; — обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера; — отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.	ый материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1, II – 2; III – 1, III – 2, III – 3; IV – 2.	Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 2 стр. 4 – 5	
4	25.09-29.09	Кто о нас заботится в детском саду	День. Круг. Число 1.	— познакомить с частью суток — день (научить правильно употреблять этот термин в речи); — с числом 1; — с геометрической фигурой — круг; — учить обследовать круг осязательно-двигательным путем; — обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера; — отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 2 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 2 стр. 21 – 23	
5	02.10-06.10	Животные леса	Вечер. Высокий — низкий, большой — маленький, один – много.	— познакомить с частью суток — вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); — учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий — низкий), употреблять эти слова в речи; — закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; — продолжать учить определять, где один ° предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки IV – 1, IV – 2, IV – 3; II – 1, II – 3, II – 4, II – 6; I – 6. I – 7, I – 8, I – 9, I – 10, II – 4.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 3 стр. 5	

6	9.10-13.10	Золотая осень	Вечер. Высокий — низкий, большой — маленький, один – много.	— познакомить с частью суток — вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); — учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий — низкий), употреблять эти слова в речи; — закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; — продолжать учить определять, где один ° предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 3 рис. 1, 2. Лист 4 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 3 стр. 23 – 25	
7	16.10-20.10	Что нам осень принесла (овощи и фрукты)	Ночь. Число 1. Круг.	- продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много; — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры — круг; — познакомить с частью суток — ночь. учить правильно употреблять этот термин в речи; — упражнять в рисовании предметов округлой формы.	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1 – I – 10; IV – 3, IV – 4; III – 1, III – 6.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 4 стр. 5 – 6	
8	23.10-27.10	В гостях у бабушки в деревне	Ночь. Число 1. Круг.	- продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много; — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 4 рис. 1, 2, 3	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 4 стр. 25 – 27	

				— видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры — круг; — познакомить с частью суток — ночь. учить правильно употреблять этот термин в речи; — упражнять в рисовании предметов округлой формы.			
9	30.10-03.11	Город, в котором я живу	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.	— познакомить с числом 2; — учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; — сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; продолжать учить выделять признаки сходства и различия.	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1, I – 2, I – 6, I – 7; V – 2; II – 1, II – 3, II – 9, II – 11.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 5 стр. 6	
10	07.11-10.11	Мой дом, моя улица	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.	— познакомить с числом 2; — учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; — сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; продолжать учить выделять признаки сходства и различия.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 5 рис.1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 5 стр. 28 – 29	
11	13.11-17.11	Мир предметов вокруг нас	Осень. Число 2. Треугольник.	- продолжать знакомить с числом 2; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — обследовать форму осязательно-двигательным путем;	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1, I – 2,	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному	

				— рисовать треугольники по точкам; — называть время года — осень; — познакомить с геометрической фигурой — треугольник.	I – 3, I – 7, I – 8, I – 9; III – 1, III – 2, III – 3; IV – 5.	материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 6 стр. 6 – 7	
12	20.11-24.11	Моя семья «День матери»	Осень. Число 2. Треугольник.	- продолжать знакомить с числом 2; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — обследовать форму осязательно-двигательным путем; — рисовать треугольники по точкам; — называть время года — осень; — познакомить с геометрической фигурой — треугольник.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 6 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 6 стр. 29 - 32	
13	27.11-01.12	Оденем куклу на прогулку	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник.	— познакомить с числом 3; — учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; — относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); - видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Е. В. Колесникова Демонстрационн ый материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1 I – 2, I – 3, I – 6, I – 7, I – 8; II – 1 II – 2, II – 3; III – 3, III – 7.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрацион ному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 7 стр. 7	
14	04.12-08.12	Кем быть? Профессии	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник.	— познакомить с числом 3; — учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; — относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов;	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 7 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет»	

				— отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); - видеть в форме предметов геометрические фигуры.		занятие № 7 стр. 32 - 34	
15	11.12-15.12	Зимушка- зима	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький.	— продолжать знакомить с числом 3; — учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); — различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине).	Е. В. Колесникова Демонстрационн ый материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1, I – 2, I – 3, I – 6, I – 7, I – 8; I – 1, I – 6, II -1.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрацион ному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 8 стр. 7 – 8	
16	18.12-22.12	Скоро праздник	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький.	— продолжать знакомить с числом 3; — учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения,	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 8 рис. 1, 2.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 8 стр. 34 – 35	

				лежащие в основе загадки; — продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); — различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине).			
17	25.12-29.12	Здравствуй, дедушка мороз	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.	— учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, ле жащие в основе загадки; — изображать предметы разной величины; — продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; — развивать зрительное внимание.	Е. В. Колесникова Демонстрационн ый материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1, I – 2, I – 3, I – 6, I – 7, I – 8; II – 1, II – 2, II – 3. 4 – 5 мягких игрушек.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрацион ному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 9 стр. 8	
18	09.01-12.01	Неделя вежливости	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.	— учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, ле жащие в основе загадки; — изображать предметы разной величины; — продолжать учить сравнивать	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 9 рис.1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 9 стр. 36 – 37	

				знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; — развивать зрительное внимание.			
19	15.01-19.01	Зимние забавы	Зима. Число 4. Квадрат.	— познакомить с числом 4; — с геометрической фигурой квадрат; - учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; - различать и называть время года – зима; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1, I – 2, I – 3, I – 4; III – 1 III – 2; III – 3; IV – 6.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 10 стр. 8 – 9	
20	22.01-26.01	Домашние питомцы	Зима. Число 4. Квадрат.	— познакомить с числом 4; — с геометрической фигурой квадрат; - учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; - различать и называть время года – зима; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 10 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 10 стр. 37 – 40	
21	29.01-02.02	На улицах города (ПДД)	Число 4. Квадрат. Логическая задача.	— продолжать знакомить с числом 4; — учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи;	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое	

				— относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; — отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	детей 3 – 4 лет» Карточки I – 6, I – 7, I – 8, I – 9; III – 1, III – 2, III – 3, III – 6, III – 7, III – 8; VI – 5.	пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 11 стр. 9	
22	05.02-09.02	Хотим все знать (свойства и материалы)	Число 4. Квадрат. Логическая задача.	— продолжать знакомить с числом 4; — учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; — относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; — отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 11 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 11 стр. 40 – 42	
23	12.02-16.02	Народные игрушки	Каникулы				
24	19.02-22.02	Наши папы «Защитники Отечества»	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник	— учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; — называть числительные по порядку, указывая на предметы; — относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем; — познакомить с геометрической фигурой прямоугольник.	Игрушки. Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки III – 1, III – 2, III – 3, III – 4; I – 1, I – 2, I – 3, I – 4; VI – 6.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 12 стр. 9 – 10	
25	26.02-	Подводный	Сравнение чисел	— учить различать равенство и	Е. В. Колесникова	Е. В.	

	01.03	мир	3 и 4. Прямоугольник	неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; — называть числительные по порядку, указывая на предметы; — относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем; — познакомить с геометрической фигурой прямоугольник.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 12 рис. 1, 2, 3.	Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 12 стр. 42 – 43	
26	04.03-07.03	Моя мама лучше всех	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький.	— познакомить с числом 5; — продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; — относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - различать и называть время года - весна; — сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 6, I – 7, I – 8, I – 9, I – 10; IV – 5, IV – 6, IV – 7.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 13 стр. 10	
27	11.03-15.03	Русское народное творчество	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький.	— познакомить с числом 5; — продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; — относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - различать и называть время года - весна; — сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 13 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 13 стр. 43 – 46	
28	18.03-22.03	Неделя здоровья	Число 5. Утро, день, вечер, ночь.	— закреплять навыки счета в пределах пяти;	Е. В. Колесникова Демонстрационн	Е. В. Колесникова	

			Логическая задача.	— умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; — выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; — продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	ый материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки I – 1, I – 2, I – 3, I – 4, I – 5; IV – 1, IV – 2, IV – 3, IV – 4; VI – 3, VI – 4.	Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 14 стр. 11	
29	25.03-29.03	В гостях у сказки	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	— закреплять навыки счета в пределах пяти; — умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; — выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; — продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; — учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 14 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 14 стр. 46 – 47	
30	01.04-05.04	Книга наш друг	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	— учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; — отгадывать загадку на основе	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет»	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к	

				зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; — познакомить с геометрической фигурой — овалом; — продолжать учить сравнивать предметы по величине.	Карточки I – 1 -- I – 12; III – 1, III – 2, III – 3, III – 4, III – 5; VI – 1, VI – 2.	демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 15 стр. 11 – 12	
31	08.04-12.04	Светит солнышко в окошко	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	— учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; — отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; — познакомить с геометрической фигурой — овалом; — продолжать учить сравнивать предметы по величине.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 15 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 15 стр. 48 – 49	
32	15.04-19.04	Весна-красна	Времена года. Овал. Слева, справа.	— закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); — различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;	Е. В. Колесникова Демонстрационный материал «Математика для детей 3 – 4 лет» Карточки IV – 5, IV – 6, IV – 7, IV – 8; III – 1 -- III – 10; I – 1, II – 1.	Е. В. Колесникова Учебно-дидактическое пособие к демонстрационному материалу для детей 3 – 4 лет занятие № 16	

				— видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.		стр. 12	
33	22.04.-27.04	Земля наш дом. Пернатые соседи	Времена года. Овал. Слева, справа.	— закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); — различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); — учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.	Е. В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Лист 16 рис. 1, 2, 3.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» занятие № 16 стр. 49 – 51	
34	06.05-08.05	День победы	Количество и счет (Повторение)	Закреплять умение: — сравнивать количество предметов; — устанавливать равенство и неравенство групп предметов; — выражать результаты определения в речи; — называть числительные по порядку в пределах 5, относить последнее числительное ко всей перечитанной группе предметов; — согласовывать в роде, числе, падеже числительное с существительным;	5 зайчат, 5 тарелок, 5 чашек, 5 морковок.	Повторение пройденного материала на основе математическо й игры «Угости зайчат»	
35	13.05-17.05	Цветы	Величина (Повторение)	Закреплять умение: — сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине; — выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.	Математические игры	Повторение пройденного материала на основе дидактических игр	

				Использовать в речи результаты сравнения (большой, поменьше, маленький; высокий, пониже, низкий; длинный, покороче, короткий; широкий, поуже, узкий; толстый, потоньше, тонкий).			
36	20.05.-24.05	Насекомые	Ориентировка во времени и пространстве (Повторение)	Закреплять умение: — различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь; — различать и правильно называть времена года: осень, зима, весна, лето; — различать правую и левую руку, обозначать словами положение предмета относительно себя: слева, справа, вверху, внизу; — двигаться в заданных направлениях: налево, направо, вперед, назад.	Декоративная таблица с изображением лесной лужайки и предметные фигурки; игрушка мышка, игрушки.	Повторение пройденного материала на основе дидактических игр: «Когда это бывает», «Назови пропущенное слово», «Куда пойдешь?» «Вверху – внизу. Кто выше?», «Куда спряталась мышка»	
37	27.05-31.05	Следопыты	Геометрические фигуры (Повторение)	Закрепить: — геометрические фигуры и геометрические тела: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, шар, куб, цилиндр; — приемы обследования зрительно-двигательным путем; — умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах	Чудесный мешочек, геометрические фигуры и тела; таблицы с геометрическими фигурами, картинки с предметами, напоминающие геометрические формы.	Повторение пройденного материала на основе математических игр: «Чудесный мешочек», «Подбери по форме».	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Познавательное развитие»

Модуль «Окружающий мир/Природа»

3-4 года

N п/п	Дата	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Методическое пособие	
1	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад	Помоги Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	картинки с изображением цветов, предметов одежды, один большой конверт, два маленьких конверта	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 16	
2	11.09-15.09	Мои игрушки	Магазин	Учить детей определять и называть основные признаки предметов	коробка для посылки, предметы кукольной одежды, муляжи овощей	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 14	
3.	18.09-22.09	Учимся дружить	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	домик, кукла	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 44	
4.	25.09-29.09	Кто о нас заботится в детском саду	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада.	письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 45	
5.	02.10-06.10	Животные леса	«Как звери в лесу готовятся к зиме»	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму)	модели «Заяц в лесу», «Медведь в берлоге»	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». стр.33	

6.	09.10-13.10	Золотая осень	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	деревянные брусочки (по количеству детей)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 18	
7.	16.10-20.10	Что нам осень принесла (овощи и фрукты)	Овощи с огорода	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь и т.д.); расширять представления о выращивании овощных культур; вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	муляжи овощей или овощи, атрибуты для инсценировки сказки «Репка»	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» стр.8	
8.	23.10-27.10	В гостях у бабушки в деревне	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; учить правильно обращаться с домашними животными; формировать заботливое отношение к домашним животным	игрушки - домашние животные	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» стр.12	
9.	30.10-03.11	Город, в котором я живу	Мой родной город	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу.	фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада, картинки с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин, письмо от Незнайки	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 34	
10.	07.11-10.11	Мой дом, моя улица	В гостях у куклы Антоши	формировать представления детей о своем родном городе, улице, на которой живет ребенок, воспитывать любовь и к родному городу	иллюстрации города	А.Я. Ветохина Нравственно-патриотическое воспитание	

						дошкольного возраста, стр. 51	
11.	13.11-17.11	Мир предметов вокруг нас	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	две коробки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир», большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды и животных	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 17	
12.	20.11-24.11	Моя семья «День Матери»	Папа, мама, я - семья	Формировать первоначальные представления о семье; воспитывать у ребенка интерес к собственному имени	кукла, фотоальбом с семейными фотография-ми детей группы	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 35	
13.	27.11-01.12	Оденем куклу на прогулку	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать виды одежды, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); упражнять детей в умении группировать предметы по признакам.	коробка для посылки, письмо, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 13	
14.	04.12-08.12	Кем быть? Профессии	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе; воспитывать интерес к труду взрослых.	аудиозапись «Песни крокодила Гены», продукты	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 52	
15.	11.12-15.12	Зимушка-зима	Покормите птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы; показать детям	кормушка для птиц, корм	О.А. Соломенникова «Занятия по	

				кормушку для птиц; формировать желание подкармливать птиц зимой; расширять представления о зимующих птицах		формированию экологических представлений» стр.15	
16.	18.12-22.12	Скоро праздник	Смешной рисунок	Познакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности	листы бумаги, краски, карандаши, кисти	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 20	
17.	25.12-29.12	Здравствуй, дедушка-мороз!	Гирлянда	Познакомить детей со свойствами бумаги; привлекать детей к творческой деятельности; развивать мелкую моторику	заготовки для гирлянды, клей, готовая гирлянда (образец)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 21	
18.	09.01-12.01	Неделя вежливости	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; воспитывать уважение к воспитателю, к его труду	Колобок, фотографии детей группы, воспитателей, членов семьи	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 47	
20.	15.01-19.01	Зимние забавы	В январе, в январе много снега во дворе	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы; формировать эстетическое отношение к окружающей природе; обогащать и активизировать словарный запас	ведро, морковка, метла для украшения снеговика, ведро из снега	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» стр. 17	
21.	22.01-26.01	Домашние питомцы	У меня живет котенок	Продолжать знакомить детей с домашними животными; формировать умение правильно обращаться с животными; учить делиться полученными впечатлениями	картинки с изображением котенок, видео-и аудио записи	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» стр.18	
22.	29.01-	На улицах	Транспорт	Учить детей определять и различать	картинки с	О.В. Дыбина	

	02.02.	города (ПДД)		виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	изображением самолёта, автомобиля, автобуса	«Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 11	
23.	05.02-09.02	Хотим все знать (свойства и материалы)	Утята	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета	утята из бумаги и из ткани (на каждого ребенка), таз с водой	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 25	
24.	12.02-16.02	Народные игрушки	**КАНИКУЛЫ**				
25.	19.02-22.02	Наши папы «Защитники Отечества»	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей (он шофер в своем доме); воспитывать уважение к папе	игрушечные машины, куклы, картинки с изображением шофера и машины	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 43	
26.	26.02-01.03	Подводный мир	Уход за комнатным растением	Расширять представления детей о комнатных растениях; закреплять умение поливать растение из лейки; учить протирать литься влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними	два комнатных растениях, леечка, тазик с водой, Незнайка	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» стр.20	
27.	04.03-07.03	Моя мама лучше всех	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать знакомить детей с трудом мам ми бабушек, показать их деловые качества; воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание рассказывать о них	кукла, вязаные вещи, кукольные шапочки и шарфик, кукла	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 42	
28.	11.03-15.03	Русское народное творчество	Посадка лука	Закрепить знание о потребности растения в земле; закрепить представление о последовательности	луковица, земля	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».	

				трудового процесса; воспитывать интерес к труду в природе		стр.39	
29.	18.03-22.03	Неделя здоровья	Заболели зверюшки-любимые игрушки	Объяснить детям, что мама проявляет заботу о своей семье; уточнить названия и назначение медицинских инструментов; воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие	игрушки, докторский чемоданчик	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 40	
30.	25.03-29.03	В гостях у сказки	Что лучше: бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета	кукла, сделанная из ткани, из бумаги, образцы такни и бумаги	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 23	
31.	01.04-05.04	Книга – наш друг	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	игрушечный медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 27	
32.	08.04-12.04	Светить солнышко в окошко	Путешествие в весенний лес	Формировать представления детей о весенних изменениях в природе; показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни животных и растениях; активизировать мыслительную деятельность детей за счет решения логических задач; активизировать словарь	картинки	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». стр. 43	
33.	15.04-19.04	Весна-красна	Сравнение дерева с кустарником	Формировать представления о том, что дерево и кустарник – это растения, у них общие существенные признаки; развивать аналитическое мышление; воспитывать интерес к жизни растений	модель дерева и кустарника	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». стр. 45	
34.	22.04-27.04	Земля наш дом.	Прогулка по весеннему лесу	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды;	панорама весеннего леса, Лесовичок,	О.А. Соломенникова «Занятия по	

		Пернатые соседи		расширять представления о лесных растениях, животных, птицах; формировать элементарные представления о простейших связях в природе	игрушки	формированию экологических представлений» стр.22	
35.	02.05-03.05	Труд людей весной	Наш трудолюбивый дворник	Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость его труда, направленного на поддержание чистоты и порядка; воспитывать желание поддерживать чистоту, помогать взрослым	детские лопатки	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 51	
33.	06.05-08.05	День Победы	Мебель	Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); учить детей группировать предметы по признакам	предметы кукольной мебели, кукла	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 12	
34.	13.05-17.05	Цветы	Сравнение одуванчика с тюльпаном	Учить детей различать и называть первоцветы; развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями; вызывать радость от красоты растений, воспитывать бережное отношение к ним	модели цветов или настоящие цветы	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». стр. 46	
35.	20.05-24.05	Насекомые	Поможем кукле одеться	Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности	кукла, одежда для куклы	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 22	
36	27.05-31.05	Следопыты	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним; дать представление о посадке деревьев; формировать трудовые навыки	объекты экологической тропы	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений», с.25	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Модуль «Рисование/Народное декоративно-прикладное искусство»
3-4 года

N п/п	Дата	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Методическое пособие	
1	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», С.30	
2	11.09-15.09	Мои игрушки	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	Листы бумаги квадратной формы 25х25 см; гуашевые краски (по два цвета для каждого ребёнка); кисти, баночки с водой; салфетки	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», с.18	
3.	18.09-22.09	Учимся дружить	«Разноцветные шарики»	Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки - замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука».	листы бумаги голубого цвета разного размера (на выбор) - не менее 20х30 см; картонные овалы для обследования формы, гуашевые краски (по два-три цвета для каждого ребёнка), кисти, банки с водой, салфетки	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», с.22	
4.	25.09-29.09	Кто о нас заботится в	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни,	Карандаши синего цвета, бумага	Т. С. Комарова. «Занятия по	

		детском саду		видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	размером ½ альбомного листа.	изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.31	
5.	02.10-06.10	Животные леса	«Ежик» (Рисование поролоновым тампоном. Гуашь)	Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику рук.	Альбомный лист, на котором нарисован ежик, гуашь, поролоновый тампон, баночки с водой, салфетки.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.19	
6.	09.10-13.10	Золотая осень	Осенний листопад (Рисование кистью способом «примакивания». Гуашь)	Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.	Альбомный лист, на котором нарисовано дерево, гуашь, кисть, баночка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.17	
7.	16.10-20.10	Что нам осень принесла (овощи и фрукты)	Апельсин и мандарин (Рисование кистью. Гуашь)	Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.	Альбомный лист (его нужно согнуть пополам, а затем разогнуть), гуашь, кисть, стакан с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.14	
8.	23.10-27.10	В гости у бабушке в деревне	Красивые матрешки (декоративное рисование)	Знакомство с русской народной деревянной игрушкой - матрешкой, украшением сарафана для нее. Развивать интерес к народной игрушке, речь, мышление	Шаблон матрешки, краски, кисть	Н.Н. Леонова «Художественное творчество» с. 22	
9.	30.10-03.11	Город, в котором я живу	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть	Бумага размером 1/2 альбомного листа (или формата А4); краски гуашь четырех цветов (на разные столы краски двух цветов в	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского	

				в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	разной комбинации, красиво сочетающиеся), банки с водой, кисти, краски (на каждого ребенка).	сада. Конспекты занятий», с.33	
10.	07.11-10.11	Мой дом, моя улица.	Забор возле дома (Рисование кистью. Гуашь)	Учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.	Альбомный лист, на котором нарисована избушка, гуашь, кисть, баночка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.33	
11.	13.11-17.11	Мир предметов вокруг нас	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Клубок ниток. Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.47	
12.	20.11-24.11	Моя семья. «День матери»	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см) (по 2–3 листа на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.73	
13.	27.11-01.12	«Оденем куклу на прогулку»	Рисование декоративное «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	3–4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2–3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, вода, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.64	
14.	04.12-08.12	«Кем быть? Профессии».	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа	Т. С. Комарова. «Занятия по	

				прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	(или большой лист для коллективной композиции), краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.61	
15.	11.12-15.12	Зимушка-зима	Лошадка (декоративное рисование)	Знакомить с дымковской народной игрушкой, учить декоративно украшать лошадку. Развивать эстетическое восприятие, интерес к народным промыслам	шаблоны игрушек, лошадка (дымковская игрушка), краски, кисть	Н.Н. Леонова «Художественное творчество» с. 22	
16.	18.12-22.12	Скоро праздник	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Бумага размером 1/2 альбомного листа, гуашь темно-зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.63	
17.	25.12-29.12	Здравствуй, дедушка мороз!	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, розовая, голубая, белая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.66	
18.	09.01-12.01	Неделя вежливости	«Серпантин танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.	Листы бумаги ½ альбомного, краски гуашь, кисти, салфетки. Иллюстрации с примерами новогодних атрибутов	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», с.70	

20.	15.01-19.01	Зимние забавы	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.72	
21.	22.01-26.01	Домашние питомцы	«Пушистая игрушка» (Тычки жесткой полусухой кистью. Гуашь)	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку.	Листы цветной бумаги, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.29 Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.59	???????
22.	29.01-02.02.	На улицах города (ПДД)	«Вьюга завируха»	Рисование хаотичных узоров в технике по мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.	Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, гудки, салфетки	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», с.64	
23.	05.02-09.02	Хотим все знать (свойства и материалы)	«Большая стирка» (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	Листы бумаги белого цвета, гуашь, цветные карандаши баночки с водой, салфетки	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», с.100	
24.	12.02-16.02	Народные игрушки	КАНИКУЛЫ				

25.	19.02-22.02	Наши папы. Защитники Отечества	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Флажки на ниточке (разноцветные). Цветные карандаши (фломастеры)полоска бумаги размером 10х20 см с проведенной воспитателем линией-ниточкой (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.77	
26.	26.02-01.03	Подводный мир	Полотенце для мамочки (декоративное рисование)				
27.	04.03-07.03	Моя мама лучше всех	«Цветы для мамочки» (поздравительные открытки)	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Листы бумаги белого цвета, сложенные пополам в виде двойной открытки, силуэты ваз (на выбор детям), цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки, гуашевые краски, кисти, стаканчики (баночки) с водой, клей или клеящий карандаш, салфетки	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», с.106	
28.	11.03-15.03	Русское народное творчество	Рисование декоративное «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	2–3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10–12 см), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти,	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.68	

					салфетки, банки с водой (на каждого ребенка).		
29.	18.03-22.03	Неделя здоровья	Весенние сосульки (Рисование кистью. Акварельные краски)	Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	Альбомный лист голубого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.39	
30.	25.03-29.03	В гостях у сказки	«Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Вырезанные из бумаги педагогом рукавички, краски гуашь 4–5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.67	
31.	01.04-05.04	Книга наш друг	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Альбомные листы, фломастеры (карандаши) (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.81	
32.	08.04-12.04	Светит солнышко в окошко	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая), краски гуашь желтая, белая, красная, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.73	
33.	15.04-19.04	Весна-красна	Дымковская барышня	Приобщать детей к декоративному искусству; продолжить знакомить с	Игрушка дымковская барышня, силуэты	Н.Н. Леонова «Художественно-	

			(декоративное рисование)	дымковской росписью; учить рисовать элементы дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, кольцо, волнистые линии); закреплять знание цветового колорита; развивать творческую активность, учить самостоятельно составлять узоры и рисовать элементы дымковской росписи; воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	барышни, краски, кисти	эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», с. 20	
34.	22.04-27.04	Земля наш дом. Пернатые соседи	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.85	
35.	02.05-03.05	Труд людей весной	«Лопата и грабли» (Рисование кистью. Акварельные краски)	Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь и мышление.	Картинка с изображением огорода, предметные картинки с лопатой и граблями. Раздаточный материал**.** Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.44	
33.	06.05-08.05	День Победы	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Листы бумаги светло-голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.74	
34.	13.05-17.05	Цветы	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму	Альбомные листы бумаги зеленого тона,	Т. С. Комарова. «Занятия по	

				цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	краски гуашь желтая, зеленая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.91	
35.	20.05-24.05	Насекомые	«Жучки гуляют» (Рисование кистью. Гуашь)	Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление.	Картинки с насекомыми (муравей, бабочка, жук, пчела, стрекоза, комар, муха, гусеница). Альбомный лист, гуашь, кисть, баночка с водой.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3–4 лет», с.46	
36	27.05-31.05	Следопыты	Рисование декоративное «Расписные игрушки»	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.	Силуэты петушков и курочек, кисти, баночки с водой, салфетки, наглядный материал узоров филимоновской игрушки.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», с.138	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Художетсвенно-эстетическое развитие»

Модуль «Лепка/Аппликация»

3-4 года

N п/п	Дата	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Методическое пособие	
1	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад	«Знакомство с пластилином»	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Пластилин, доски или клеенки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.30	
2	11.09-15.09	Мои игрушки	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Бумажные круги-мячи большие и маленькие, круг из бумаги (белой или светлого оттенка любого цвета) – тарелка (диаметр 15 см), кисти для клея, салфетки, клей (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.32	
3.	18.09-22.09	Учимся дружить	Лепка «Палочки» (Конфетки)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Красивые конфеты, счетные палочки, фантики для завертывания конфет. Пластилин, доски (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.31	
4.	25.09-29.09	Кто о нас заботится в детском саду	Аппликация «Кубик на кубик»	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	Кубики трех цветов. Раздаточный материал: Половина альбомного листа; 3 синих квадрата (большой, средний и маленький), вырезанных из бумаги; клей ПВА, кисть для	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.12	

				Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.	клея, тряпочка, клеенка-подкладка.		
5.	02.10-06.10	Животные леса	Лепка «Лестница для бельчонка»	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.	Картон, на котором нарисовано высокое дерево с дуплом; вырезанный из бумаги и раскрашенный бельчонок; пластилин, дощечка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет», с.29	
6.	09.10-13.10	Золотая осень	Аппликация «Клен» Коллективная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Половинка ватманского листа бумаги, на которой нарисован клен без листьев. Вырезанные из цветной бумаги листья клена (желтые, красные, зеленые, оранжевые), клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.17	
7.	16.10-20.10	Что нам осень принесла (овощи и фрукты)	Лепка «Ягодки на тарелочке»	Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев - для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «ягодки не выкатились». Вызвать интерес к созданию пластической	Комочки пластилина разного цвета и размера: большие (с кулачок) для тарелки, небольшие для ощипывания кусочков и формирования ягодок; салфетки, клеёнки. У воспитателя варианты пластилиновых тарелочек, разных по размеру.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа», с.28	
8.	23.10-27.10	В гости к бабушке в деревне	«Поросенок и котенок» (Цветная бумага. Коллективная аппликация из	Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями.	Альбомный лист; детали, вырезанные из оранжевой бумаги: круг (голова), овал (туловище), 4 вытянутых овала (ноги) и 2 маленьких	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.28	

			заготовленных частей предмета)	Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	треугольника (уши); клей, кисточка для клея, тряпочка, клеенка-подкладка, фломастеры.		
9.	30.10-03.11	Город, в котором я живу	Лепка «Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.	Небольшие комочки пластилина, доски (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.35	
10.	07.11-10.11	Мой дом, моя улица.	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Кружки разных цветов (диаметр 3 см), 1/2 альбомного листа с наклеен-ной темной полоской (крышей дома), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.54	
11.	13.11-17.11	Мир предметов вокруг нас	Лепка «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	2–3 погремушки разной конструкции. Пластилин разных цветов или глина, доски (на каждого ребенка	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.60	
12.	20.11-24.11	Моя семья. «День матери»	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Два образца салфеток, разные по цветовому решению. Белая бумага размером 15х15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по 2 цвета на стол, разные сочетания на	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.68	

					разные столы), кисти, клей, салфетки (на каждого ребенка).		
13.	27.11-01.12	Оденем куклу на прогулку	«Варежки» (Нанесение пластилина на поверхность)	Учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	Вырезанная из картона варежка, пластилин, горох, рис, фасоль и другой дополнительный материал.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет», с.20	
14.	04.12-08.12	Кем быть? Профессии.	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Пирамидка (желательно, состоящая из шаров или колец одного цвета). Альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея, салфетки.	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.62	
15.	11.12-15.12	Зимушка-зима	Лепка «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Крендельки. Пластилин, доски (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.55	
16.	18.12-22.12	Скоро праздник	«Маленькая елочка» (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Закреплять представления детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, овал). Учить детей аккуратно наклеивать детали изображения. Продолжать учить украшать изделие с помощью заготовленных геометрических форм. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Половина альбомного листа, вырезанная из цветной бумаги зеленая елка и разноцветные геометрические фигуры для украшения елки; клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.27	
17.	25.12-29.12	Здравствуй, дедушка мороз!	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной	Мандарины и апельсины (или другие предметы круглой формы разной величины).пластилин,	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во	

				величины.	доски (на каждого ребенка).	второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.67	
18.	09.01-12.01	Неделя вежливости	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Бумажный круг диаметр 12 см, 4 бумажных кружка диаметром 2,5 см и 4 кружка диаметром 1,5 см, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.73	
20.	15.01-19.01	Зимние забавы	«Снеговик» (Лепка из пластилина)	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Пластилин белого, оранжевого, черного цветов; спички, маленькие крышечки от пузырьков, дощечка-подкладка, картонка-подставка.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет», с.26	
21.	22.01-26.01	Домашние питомцы	«Цыплята» (Цветная бумага. Коллективная сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни.	Ватманский лист, на котором нарисована курица, вырезанный из желтой цветной бумаги овал, фломастеры, клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.44	
22.	29.01-02.02.	На улицах города (ПДД)	Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Игрушечные кот и воробушек. Глина (пластилин), доски, палочки для дорисовывания деталей (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий» с.72	
23.	05.02-09.02	Хотим все знать	Аппликация с элементами	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга	Бумажные формы (круги и шестигранники) одного	И. А. Лыкова «Изобразительная	

		(свойства и материалы)	рисования «Снежинки-сестрички»	или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору). Развивать наглядно- образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодеятельности.	размера, но разного цвета - тёмно-синего, фиолетового, сиреневого, малинового, тёмно-зелёного, чёрного; полоски бумаги белого цвета для составления снежинок; клей, клеевые кисточки; фломастеры, краска (гуашь) белого цвета; стаканчики с водой, тонкие кисти, матерчатые и бумажные салфетки. Вологодские кружева для рассматривания. Варианты снежинок, составленных из белых полосок на цветных кругах и шестигранниках. Основа для коллективной композиции «Снежинки-сестрички».	деятельность в детском саду Младшая группа», с.58	
24.	12.02-16.02	Народные игрушки	КАНИКУЛЫ				
25.	19.02-22.02	Наши папы. Защитники Отечества	«Гирлянда из флажков» (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Альбомный лист, на котором нарисована веревка; вырезанные из бумаги прямоугольники разных цветов, клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.26	
26.	26.02-01.03	Подводный мир	Лепка «Рыбка»	Учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета.	Альбомный лист, на котором нарисованы разноцветные рыбки, плывущие вправо – к водорослям и влево – к	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет», с.30	

					ракушке; пластилин, спичка, дощечка-подкладка и картонка-подставка.		
27.	04.03-07.03	Моя мама лучше всех	«Мимоза» (Цветные салфетки. Аппликация из скатанных маленьких комочков)	Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.	Половинка альбомного листа, на котором наклеены вырезанные из цветной бумаги веточка и листья мимозы; желтые салфетки; клей, кисточка для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.41	
28.	11.03-15.03	Русское народное творчество	Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	3 игрушечных медведя разной величины. Глина, доски (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.86	
29.	18.03-22.03	Неделя здоровья	Аппликация «Платок для матрешки»	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Деревянная матрешка. Раздаточный материал. Вырезанный из цветного картона светлого тона платок треугольной формы; маленькие треугольники и круги разных цветов, вырезанные из цветной бумаги; клей, кисточка для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.20	
30.	25.03-29.03	В гостях у сказки	Лепка «Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с	Полоса-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая). Пластилин, доски, палочки (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского	

				глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).		сада. Конспекты занятий», с.49	
31.	01.04-05.04	Книга наш друг	«Домик для зайчика и петуха» (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)	Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить детей составлять целое из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать ее.	Половина альбомного листа, вырезанные из цветной бумаги квадрат (стена дома), треугольник (крыша), маленький прямоугольник (дверь), маленький круг (окно); клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.37	
32.	08.04-12.04	Светит солнышко в окошко	«Красивая бабочка» (Нанесение пластилина на поверхность)	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать речь и мышление. Учить с помощью движений изображать слова стихотворения.	Пять бабочек разных цветов, пять цветочков тех же цветов. Раздаточный материал. Картон, на котором нарисован простым карандашом контур бабочки; пластилин; горох, фасоль, просо, рис, пуговицы и т. д.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет», с.47	
33.	15.04-19.04	Весна-красна	Аппликация с элементами рисования «Ручеёк и кораблик»	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.	Листы бумаги светло-голубого цвета для фона, бумажные формы - трапеции, треугольники двух размеров (для паруса и флажка), клей или клеящие карандаши, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Материал для рассматривания: репродукции, художественные	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа», с.110	

					открытки или календари с изображением кораблей в море.		
34.	22.04-27.04	Земля наш дом. Пернатые соседи	Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Игрушечная птичка. Глина, доски (на каждого ребенка).	Т. С. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий», с.84	
35.	02.05-03.05	Труд людей весной	Аппликация «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»	Создание выразительных образов луговых цветов - жёлтых и белых одуванчиков - в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	Листы бумаги светло-зелёного цвета. Цветная бумага жёлтого и белого цвета, клей, салфетки клеёнки.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа», с.142	
33.	06.05-08.05	День Победы	«Машинка» Лепка из пластилина	Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление.	Игрушки или предметные картинки с изображением транспорта и других предметов (игрушки, овощи, одежда, продукты питания и др.). Раздаточный материал. Пластилин, картонка-подставка, дощечка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет», с.35	
34.	13.05-17.05	Цветы	«Тюльпан» (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)	Продолжать учить детей составлять целое из частей. Познакомить с названиями садовых цветов, с частями растений.	Предметные картинки с садовыми цветами (роза, тюльпан, гладиолус, нарцисс, ромашка). Раздаточный материал. Половинка альбомного листа, вырезанные из цветной бумаги красный цветок тюльпана, зеленый	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.46	

					стебель, лист цветка и трава; клей, кисточка для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.		
35.	20.05-24.05	Насекомые	«Гусеница» (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа.	Предметные картинки с насекомыми (муравей, бабочка, жук, пчела, стрекоза, комар, муха, гусеница), мяч. Раздаточный материал. Пластилин, вырезанный из цветного картона лист дерева, дощечка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3–4 лет», с.46	
36	27.05-31.05	Следопыты	«Мороженое» (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета	Учить детей располагать предметы на листе в нужном месте. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Половина альбомного листа, вырезанные из цветной бумаги 3 небольших шарика мороженого и вазочка; клей, кисточка для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3–4 лет», с.49	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Модуль «Социальные отношения»
3-4 года

№ п/п	Дата	Тема недели	Тема культурных практик	Задачи	Оборудование	Методическое пособие
Сентябрь						
1.	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад!	Хорошо у нас в саду	**Цель:** содействие нравственному развитию детей **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления детей о правилах поведения в группе детского сада. 2.Способствовать развитию интереса к сфере взаимоотношений со сверстниками в детском саду. 3.Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сотрудникам детского сада, к сверстникам	Игрушки (мишка и кукла Маша), настольно-печатная игра «Хорошо — плохо».	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.51
2.	25.09-29.09	Кто о нас заботится в детском саду	Кто о нас заботится	**Цель:** становление эмоционально-положительного отношения к сотрудникам детского сада **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления о сотрудниках детского сада. 2.Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада. 3.Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности	Кукла Маша, фотовыставка «Труд взрослых в детском саду», настольно-печатная игра «Кому что нужно для труда».	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.53
Октябрь						
3.	09.10-	Золотая осень	Человек среди	**Цель:** становление эмоционально-	игрушка мишка,	Коломийченко

	13.10		людей	положительного отношения к представителям рода человеческого **Задачи:** 1.Формировать первоначальные представления о себе как носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида, особенности эмоциональных проявлений). 2.Способствовать становлению эстетических чувств и эмоций при восприятии физического облика человека, проявлений маскулинных и фемининных качеств. 3.Способствовать использованию полученной информации в речевой и игровой деятельности.	иллюстрации с изображением разных людей: взрослых и детей, молодых и пожилых, женщин и мужчин, мальчиков и девочек.	Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.24
4.	16.10-20.10	Что нам осень принесла (овощи и фрукты)	Питание человека	**Цель:** становление положительного отношения к результатам труда человека **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления о том, что такое пища и где человек её добывает. 2.Формировать элементарные представления о развитии труда человека в древности (скотоводство, земледелие). 3.Способствовать проявлению интереса к информации о развитии человека. 4.Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	игрушка мишка, настольно-печатные игры («Съедобное — несъедобное», «Веселый повар»), иллюстрации с изображением продуктов питания (молоко, яйца, фрукты, овощи, хлеб), пещерных людей, которые готовят пищу на костре, домашних животных.	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.21
Ноябрь						
5.	07.11.-10.11	Мой дом, моя улица	С кем я живу	**Цель:** содействие нравственному развитию и полоролевой социализации детей	Игрушка обезьянка-бабушка (в очках и	Коломийченко Л.В., Дорогою

				Задачи: 1.Формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединённых родственным началом. 2.Способствовать развитию умений восприятия членов семьи как представителей разного пола. 3.Способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам. 4.Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.	платочке), силуэт ладошки, фигурки персонажей в соответствии с текстом потешки, поднос, для каждого ребенка набор одежды и атрибутов для пальчиков в соответствии с текстом потешки (брюки и платьица, длинные волосы для мамы и бабушки, короткие прически для дедушки и папы, шапочки и прически для мальчиков и девочек).	добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.44
6.	20.11.-24.11	Моя семья «День матери»	Жилище русского человека	**Цель:** становление эмоционально - положительного отношения к предметам быта русской традиционной культуры **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления детей о предметах быта (печь, лавка, колыбель, стол); знакомить детей с их назначением. 2.Способствовать становлению первоначального интереса детей к культуре своего народа в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешки, колыбельные). 3.Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой,	колыбель с куклой-младенцем, игрушечный кот, угощение для детей — оладушки, модель деревянного дома.	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.57

				музыкальной деятельности.		
Декабрь						
7.	11.12-15.12	Зимушка-зима	Настроение	**Цель:** содействие нравственному развитию детей **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей (весёлый – грустный). Учить дифференцировать их по внешним признакам. 2.Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои сказочных сюжетов). 3.Формировать умение соотносить проявление эмоциональных состояний с коллизийными ситуациями, настроением игровых персонажей. 4.Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковые слова. 5.Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.	Игрушка мишка, книжка-раскладушка А. Барто «Игрушки» (на липучках — вырезанные из плотной ткани контурные изображения губ и бровей), настольно-печатные игры «Подбери картинку», «Настроение».	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.28
8.	18.12-22.12	Скоро праздник	Разное настроение	**Цель:** содействие нравственному развитию и полоролевой социализации детей **Задачи:** 1.Формировать у детей первоначальные и дифференцированные представления об эмоциональном состоянии мужчин и женщин. Учить называть их на основе внешних выразительных признаков (мимика, поведение).	Игрушка мишка, выставка детских работ по теме «Подарки для родных и близких людей», настольно-печатная игра «Хорошо — плохо», набор шаблонов, по	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.38

				2.Учить детей видеть простейшие связи между эмоциональным состоянием мужчины (женщины) и поведением самого ребёнка. 3.Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений взрослых людей. 4.Развивать потребность детей переносить адекватно полу способы проявления эмоционального состояния в собственное поведение. 5.Способствовать использованию полученной информаци в игровой деятельности.	которым дети распознают настроение, бумажный цветок, на лепестках которого — изображения хороших поступков.	
Январь						
9.	09.01-12.01	Неделя вежливости	Забота о ближних	**Цель:** содействие нравственному развитию детей **Задачи:** 1.Формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье. 2.Способствовать возникновению желания заботится о близких родственниках (мама и папа, бабушка и дедушка). 3.Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи	Игрушка мишка, выставка детских работ по теме «Подарки для родных и близких людей», настольно-печатная игра «Хорошо — плохо», набор шаблонов, по которым дети распознают настроение, бумажный цветок, на лепестках которого — изображения хороших поступков.	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.38
10.	22.01-26.01	Домашние питомцы	Домашние животные	**Цель:** развитие эмоционально - положительного отношения к русской традиционной культуре **Задачи:**	игрушки (кот, петух, курица), лукошко, колосья пшеницы, куриное яйцо,	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по

				1.Конкретизировать представления детей о домашних животных и их значении в жизни человека (кошка, петух, курица). 2.Способствовать проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешек, загадок). 3.Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, музыкальной, деятельности.	тарелка, картинка с изображением об-молота пшеницы, аудиозапись спокойной музыки,	социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.67
Февраль						
11.	29.01-02.02	На улицах города (ПДД)	Транспорт и средства связи	**Цель:** становление положительного отношения к достижениям человечества **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь). 2.Способствовать проявлению интереса к достижениям человечества. 3.Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Игрушка мишка, иллюстрации с изображением легковых и грузовых машин, велосипедов, автобусов, труда работников почты (почтальона, телеграфиста, телефониста), телеграфа, переговорного пункта на почте.	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.33
12.	19.02-22.02	Наши папы «Защитники Отечества»	Внешние различия мужчин и женщин	**Цель:** содействие полоролевой социализации детей **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления о возрастных и половых различиях взрослых людей. 2.Формировать у детей первоначальные представления о специфике внешнего вида мужчин и женщин (одежда, обувь, причёска). 3.Способствовать проявлению интереса к	Игрушка мишка, картинки с изображением молодых и пожилых взрослых людей, настольно-печатные игры «Прически для мужчин и женщин», «Модный салон», мольберт.	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.41

				различным аспектам жизни взрослых людей разного пола, стремлению походить на них. 4.Способствовать использованию полученной информации в игровой деятельности.		
Март						
13.	04.03-07.03	Моя мама лучше всех	Мы такие разные	**Цель:** содействие полоролевой социализации детей **Задачи:** 1.Формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя её по ряду признаков (одежда, причёски, игрушки). 2.Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках). 3.Способствовать использованию полученной информации в игровой, речевой, изобразительной деятельности.	Куклы (девочка Маша и мальчик Ваня, игрушка мишка), игрушки и украшения для девочек (куклы, сумочки, лен-точки, заколки, браслеты), игрушки для мальчиков (машины, инструменты для строителей, кубики, конструктор), вырезанные из бумаги силуэтные изображения мужской одежды	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.26
14.	11.03-15.03	Русское народное творчество	Народное творчество	**Цель:** развитие эмоционально – положительного отношения детей к русской народной игрушке **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления о народной игрушке (деревянной, глиняной, тряпичной). 2.Способствовать становлению первоначального интереса культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм	аудиозапись русских народных песен «Во саду ли, в огороде», «Коробейники», три игрушки Петрушек-коробей-ников, колобки (тряпичный, деревянный, глиняный), настольный театр	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.70

				русского фольклора. 3.Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, коммуникативной, театрализованной, музыкальной деятельности.	«Колобок», три лотка с игрушками,	
Апрель						
15.	01.04-05.04	Книга наш друг	Что такое хорошо и что такое плохо	**Цель:** содействие нравственному развитию детей **Задачи:** 1.Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми. 2.Конкретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям. 3.Стимулировать подражание социально одобряемым поступкам. 4.Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой, коммуникативной деятельности	Настольно - печатная игра «Хорошо — плохо», игрушка мишка, красивая коробка, игрушечный чайный сервиз для дидактической игры «Напоим Мишку чаем», цветок из бумаги, на лепестках которого изображены различные ситуации.	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.36
16.	15.04-19.04	Весна-красна	Помещения детского сада	**Цель:** содействие нравственному развитию детей **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления о назначении отдельных помещений детского сада. 2.Воспитывать бережное отношение к игрушкам, пособиям, помещениям детского сада. 3.Способствовать использованию полученной информации в игровой деятельности.	Кукла Маша, выставка детских работ по изобразительной деятельности.	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.55

Май						
17.	13.05-17.05	Цветы	Русская кухня	**Цель**: становление эмоционально - положительного отношения детей к русской традиционной кухне **Задачи:** 1.Конкретизировать первоначальные представления детей о традиционной русской посуде (миска, горшок, ложка, самовар); домашней утвари (ухват) и их назначении. 2.Стимулировать проявлению положительных эмоций при обыгрывании потешек. 3.Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.	самовар, игрушка сорока (надевается на само-вар); картина с изображением старинного самовара; шишки и щепки для растопки самовара; по одной сороке каждому ребен- ку на пальчик; стойка-веточка для пальчиковых сорок; старин- ная посуда (глиняная, деревянная): миска, тарелка, ложка, ковш, ухват; настольно-печатная игра «Посуда»; калачи к чаю; заварка; заварочный чайник; аудиозапись песни «Ах, вы сени».	Коломийченко Л.В., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию стр.60

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Речевое развитие»
3-4 года

№ п/п	Дата	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование	Методическое пособие	
1	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад.	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	-учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; -развивать умение ориентироваться на признаки объекта; -уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	Настольный театр «Курочка Ряба», игрушки (гусь, лягушка)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.18	
2.	11.09-15.09	Мои игрушки.	Рассматривание игрушек-поезда, коровы, кукушки, петуха	-подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; -учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; - уточнить и закрепить правильное произношение звуку [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.	Игрушки (поезд-паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.19	
3.	18.09-22.09	Учимся дружить.	Стихотворения о детях	- продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; - помогать детям выражать свои впечатления в связных высказываниях.	Иллюстрации с изображением детей в варежках	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.105	
4.	25.09-29.09	Кто о нас заботится в детском саду.	Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка	- учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке; - образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса *–онок*;	Домик-ширма; игрушки (лошадь и жеребенок, мышка и мышонок, кошка и котенок)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.22	

				- различать слова с противоположным значением (*большой – маленький*); - уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.			
5.	02.10-06.10	Животные леса.	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом	- учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; - учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (*строит – строят, играет – играют, везет – везут*); - закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.	Игрушки (кукла, паровоз, жеребенок, султанчики)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.25	
6.	9.10-13.10	Золотая осень.	Описание внешнего вида куклы Оли	- учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; - определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах.	Кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.27	
7.	16.10-20.10	Что нам осень принесла (овощи и	Составление сюжетного рассказа по	- учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; - правильно называть игрушки, их	Игрушки – грузовая машина, медвежата (белый и черный),	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет»	

		фрукты).	набору игрушек совместно с воспитателем	качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (*высокий-низкий*), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.	коза; елки разной величины; куклы – мальчик и девочка	с.30	
8.	23.10-27.10	В гостях у бабушки в деревне.	Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке	- учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; - образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных в единственном и множественном числе с изображением на картинках; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [ы], учить правильно произносить *ы* в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	Игрушки – мышка, котенок, зайчонок, по 3-4 утенка, лягушонка (возможна замена: 3-4 мышонка или козленка) или картинки – один мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат; картинка – дом с трубой, из трубы идет дым	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.33	
9.	30.10-03.11	Город в котором я живу.	Описание игрушек – козлика, ослика, парохода	- учить составлять с помощью взрослого рассказ об игрушке; - показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (*поскачи, поезжай*), познакомить с антонимами; - закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный вдох через	Игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка); султанчики; горка, выполненная из строительного материала	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с.37	

				рот).			
10.	07.11-10.11	Мой дом, моя улица.	Пересказ сказки «Репка»	- учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; - правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; - закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах.	Настольный театр «Репка»; игрушки (кошка, котенок, мышка, медвежонок)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 39	
11.	13.11-17.11	Мир предметов вокруг нас.	Описание предметов одежды куклы Оли	- учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; - правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие свет; - закрепить правильное произношение звуков [п]-[п’], учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие звука [п] в словах.	Кукла и одежда для нее (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); Петрушка; картинки – пальто, платье, пирамидка, поезд	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 42	
12.	20.11-24.11	Моя семья «День матери».	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке	- учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; - образовывать форму повелительного наклонения глаголов (*поскачи, поезжай*); использовать предлоги *в, на, под, около, перед*; - закреплять правильное произношение звуков [б]-[б’], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	Грузовая автомашина, бубен, барабан, балалайка; мишка, мышка	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 44	
13.	27.11-01.12	Оденем куклу на прогулку	Составление описательного	- учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ;	Игрушки (кошка, корова, коза,	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-	

			рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке	- закреплять в речи названия известных им животных; учит использовать слова, обозначающие качества, действия; - правильное, отчетливое произношение звуков [м]-[м’], [п]-[п’], [б]-[б’] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.	барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрешка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята)	4 лет» с. 46	
14.	04.12-08.12	Кем быть? Профессии.	Описание кукол Даши и Дины	- учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; - правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные *большой, маленький*; согласовывать существительные с прилагательными в роде; - закреплять произношение звуков [д]-[д’].	Пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведерка (разного размера и цвета); дудочка и колокольчик	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 51	
15.	11.12-15.12	Зимушка-зима.	Составление рассказа по картинке «Катаемся на санках»	- учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; - закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (*тепло – холодно, широкий – узкий*); - произношение звуков [т]-[т’], учить произносить звукосочетания (*топ-топ-топ*) в различном темпе, с различной громкостью.	Картина «Катаемся на санках»; игрушки (большой медведь, медвежонок, барабан)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 48	
16.	18.12-22.12	Скоро праздник.	«Что в мешке у Буратино?»	- учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; - упражнять в образовании форм	Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 53	

				родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; - закреплять правильное произношение звуков [н]-[н’].	цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка-лошадь, мешочек		
17.	25.12-29.12	Здравствуй, дедушка Мороз.	Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!»	- учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связанных высказываниях; - при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость.	Иллюстрации на тему «Новогодний праздник»; искусственная елочка, елочные игрушки; маски	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 112	
18.	09.01-12.01	Неделя вежливости.	Каникулы				
19.	15.01-19.01	Зимние забавы.	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	- учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; - закреплять произношение звуков [к]-[к’]; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	Игрушки (курица, цыплята, петух, черный кот); фланелеграф с фигурками персонажей сказки	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 58	
20.	22.01-26.01	Домашние питомцы.	Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе	- учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; - активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; - закреплять правильное произношение звука [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	Игрушки (петух, лиса, пароход); пары предметов, различных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флажки, грибки, кубики	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 62	
21.	29.01-02.02	На улицах города (ПДД).	Составление рассказа по картине «Троллейбус и	- учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; - правильно называть предметы,	Картина «Троллейбус и игрушки»; картинки – гусь, голуби	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 60	

			игрушки»	изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; - закреплять правильное произношение звуков [г]-[г’].			
22.	05.02-09.02	Хотим все знать (свойства и материалы).	У Кати день рождения	- учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; - пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; - закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х] ([к’], [г’], [х’]); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	Картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусенок, козленок, кукушка; игрушки для игры в магазин	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 64	
23.	*12.02-16.02*	Народные игрушки.	Малые фольклорные формы	- продолжать знакомить с потешками; - учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; - воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Куклы; расчески; шапочка для мишки; картинки с изображением животных (курица, собака, кошка и др.)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 108	
24.	19.02-22.02	Наши папы «Защитники Отечества».	Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке	- учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; - активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; - закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: *я, е, ё, ю.*	Игрушки (медвежонок, лисенок (разного размера)); картинки – змея, еж, елка, муравей	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 67	
25.	26.02-01.03	Подводный мир	Составление сюжетного рассказа по	- учить составлять рассказ с помощью воспитателя; - правильно называть предметы одежды,	Куклы – девочка (на ней фартук, теплая кофта, платье,	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет»	

			набору игрушек	отдельные качества предметов; - закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф’], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	туфли), мальчик; игрушки (собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф)	с. 70	
26.	04.03-07.03	Моя мама лучше всех.	Стихотворение Я. Акима «Мама»	- вызвать радостный эмоциональный настрой; - помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; - пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.	Листы бумаги, краски; ваза с цветами, веточками	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 114	
27.	11.03-15.03	Русское народное творчество.	Потешки-заклички, поговорки, считалки	- знакомить со значением и содержанием потешек-закличек; - учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; - закреплять умение использовать считалки в подвижной игре.	Петрушка; иллюстрации на темы : «Бегут ручьи», «Тает снег», «Птицы прилетели»	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 116	
28.	18.03-22.03	Неделя здоровья.	Описание овощей и фруктов	- учить составлять описание предмета; - упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); - закреплять правильное произношение звуков [в]-[в’]; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	Игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 72	
29.	25.03-29.03	В гостях у сказки.	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и	- учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; - использовать в речи слова с противоположным значением,	Куклы – девочка, мальчик; собаки, флажки, конфеты (по 2 шт. на каждого	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 75	

			Феде	согласовывать прилагательные с существительными в роде; - закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф’], [в]-[в’], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).	ребенка)		
30.	01.04-05.04	Книга наш друг.	Пересказ сказки «Козлятки и волк»	- учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и вол»; - приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	Настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картина, на которой изображены осы	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 77	
31.	08.04-12.04	Светит солнышко в окошко	Описание предметов посуды	- учить составлять совместно со взрослыми короткий рассказ; - правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (*сахар – сахарница* и т.п.); - закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	Две чашки с блюдцами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); картинки – стул, стол, валенки, пальто	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 79	
32.	15.04-19.04	Весна-красна.	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов	- учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; - называть отдельные предметы мебели; - упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов *в, на, за, около*; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (*ручка – ручек, ножки – ножек*); - закреплять правильное произношение звуков [с]-[с’], учить четко произносить	Кукольная мебель – стол, стул, шкаф, кровать; игрушки (кукла, утята, котята, зайчата)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 81	

				слова и фразы с различной громкостью.			
33.	22.04.27.04	Земля наш дом. Пернатые соседи.	Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А. Крылова, рассказ «Еж» М. Пришвина	- учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.	Игрушки театра кукол «Еж»	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 117	
34.	02.05-03.05	Труд людей весной.	Составление рассказа на тему из личного опыта	- учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей; - активизировать в речи прилагательные и глаголы; - закреплять правильное произношение звуков [с]-[с’], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.	Игрушки (собаки, кошка, медведь); картинки – самолет, лиса, дом, елочки	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 84	
35.	06.05-08.05	День победы.	Составление рассказа по картине «Кошки с котятами»	- учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; - активизировать в речи прилагательные и глаголы; - воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	Картина «Кошка с котятами»	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 86	
36.	13.05-17.05	Цветы.	Составление рассказа по картине «Куры»	- учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; - правильно называть изображение на картине, обогащать их речь	Картина «Куры»; игрушки (кукла, заяц)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 88	

				прилагательными, глаголами; - закреплять правильное произношение звуков [з]-[з’].			
37.	20.05.-24.05	Насекомые.	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	- учить составлять короткие рассказы по картинке; - закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей; - учить отчетливо произносить звуки [з]-[з’], выделять эти звуки из слов.	Картинки комара, животных и их детенышей: кошка, котенок, собака, щенок и др.	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 90	
38.	27.05-31.05	Следопыты.	Составление описания по предметной картинке	- учить составлять короткие рассказы по картинке; - четко и ясно произносить звук [ц], выделять его на слух; - закреплять правильное произношение звуков [с]-[з]; - учить регулировать темп речи.	Петрушка; индивидуальные картинки с изображением животных, в названиях которых есть звук [с], [з], [ц] (курица, цыплята, собака, слон, заяц, коза, козленок и т.п.); набор картинок (яйцо, цветы, кольцо, пуговицы, мыло, лопата, лейка)	О.С. Ушакова «Развитие речи 3-4 лет» с. 91	

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Модуль «Музыкальная деятельность»

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	ТЕМА	НЕДЕЛЯ
1	2	3		
ЗАНЯТИЯ	**СЕНТЯБРЬ**			
Слушание музыки. • Восприятие музык.произведений.	*Учить:* - слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню; - различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки.	«Ах вы, сени» (р.н.п. в обработке В.Агафонникова), «Колыбельная» (муз. С.Разоренова), «Дождик» (р.н.п. в обработке Т.Попатенко), «Осенняя песенка» (муз Ан.Александрова, сл. Н.Френкель)	День знаний.	1
Пение. • Усвоение песенных навыков.	*Способствовать* приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. *Учить* узнавать знакомые песни, понимать их содержание.	«Дождик» (р.н.м. в обработке В.Фере), «Спи, мой мишка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского) «Веселая песенка» (муз. А.Филиппенко)	Здравствуй, детский сад.	2
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать; - активно топать ножками в такт музыки разного характера; - выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. *Развивать* двигательную активность.	«Марш» (муз. Е.Тиличеевой), «Пружинка» (р.н.м.), «Легкий бег в парах» (муз. Т.Ломовой), «Ходим-бегаем» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Н. Френкель), «Потопаем» (муз. М.Раухвергера), «Осенние листочки» (муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной), «Маленькая полечка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. А.Шибицкой), «Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергер, сл. А.Барто).	Человек. Части тела. Осень. Деревья. Игрушки.	3 4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
Праздники и развлечения	*Побуждать* к активному участию в развлечениях.	«Кошка в гостях у ребят».		

	ОКТЯБРЬ		**ТЕМА**	**НЕДЕЛЯ**
ЗАНЯТИЯ *Слушание музыки.* • Восприятие музык.произведений.	*Учить:* - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую); - различать тихое и громкое звучание; -узнавать в музыке звуки дождя; - ритмично стучать пальчиком.	«Баю-баю» (муз. М.Красева, сл. М.Чарной), «Марш», «Дождик» (муз. М.Раухвергера), «Веселая песенка» (муз. А.Филиппенко).	Овощи. Огород.	1 2
Пение.	*Вызывать* эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. *Побуждать* подпевать окончания фраз. *Учить* слушать и узнавать знакомые песни.	«Дождик» (муз. Г.Лобачевой), «Осенняя песня» (муз. Т.Миранджи), «Петушок» (рюнюпю в обработке М.Красева), «Да-да-да» (муз. Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского), «Погремушки» (муз. А.Лазаренко)	Фрукты.	3
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Танцы. • Игры.	*Учить:* - навыкам ходьбы, легкого бега; - подражать движениям мишки, зайчика, взрослых; - легко кружиться, как листочки; - свободно двигаться под музыку по всему залу; - танцевать с предметами. *Развивать* навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений. *Учить* игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо).	«Зайчики», «Мишки» (муз. Т.Ломовой), «Листочки кружатся» (р.н.м.), «Тихо-громко» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского), «Тепловоз», «Танец с листочками» (муз. С.Майкапара), «Игра в прятки» (р.н.м. в обработке Р.Рустамова).	Сад.	4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
Праздники и развлечения	*Побуждать* к активному участию в праздниках.	«Про Кузю» (по мотивам рассказа Г.Бедарева), «В гостях у осени» (музыкально-театрализованный утренник).		

	НОЯБРЬ		**ТЕМА**	**НЕДЕЛЯ**
ЗАНЯТИЯ *Слушание музыки.* • Восприятие музык.произведений.	*Учить:* - воспринимать мелодии спокойного, веселого характера; - отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями.	«Мишка», «Птички» (муз. Г.Фрида), «Зайчик» (муз. Е.Тиличеевой), «Погремушки» (муз. А.Филиппенко).	Домашние животные.	1
Пение.	*Способствовать* приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями. *Учить* узнавать знакомые песни.	«Заплясали наши ножки» (муз. Н.Лукониной), «Праздник» (муз. Т.Ломовой, сл. Л.Мироновой), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т.Ломовой).	Дикие животные.	2
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - активно двигаться под музыку разного характера (бодро шагать, легко бегать); - выполнять мягкую пружинку, покачивания; - танцевать в паре, не терять партнера, выполнять танцевальные движения по показу, вместе. *Развивать* активность, умение реагировать на музыку сменой движений.	«Ходьба» (муз. Э.Парлова), «Устали наши ножки» (муз. Т.Ломовой, сл. Е.Соковниной), «Пружинка» (р.н.м. в обработке Т.Ломовой), «Покачивания в парах» (муз. М.Раухвергера), «Парная пляска» (р.н.м. в обработке Е.Тиличеевой). «Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К.Лоншан-Друшкевичовой).	Домашние птицы. Моя семья Мой дом.	3 4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
Праздники и развлечения	*Познакомить* с театром кукол. *Вызвать* интерес к кукольному представлению *Воспитывать* чувство дружбы, желание подружиться с куклой Мишкой.	«Про то, как мишку спать укладывали».		

	ДЕКАБРЬ		**ТЕМА**	**НЕДЕЛЯ**
ЗАНЯТИЯ *Слушание музыки.* • Восприятие музык.произведений.	*Учить:* - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; - узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально откликаться на их характер, настроение.	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского), «Фонарики» (мелодия и сл. А.Матлиной в обработке Р.Рустамова), «Вальс снежинок» (муз. Т.Ломовой).	Зима. Зимняя погода.	1
Пение.	*Закреплять умения:* - допевать за взрослым повторяющиеся фразы в песне; - начинать петь после вступления при поддержке взрослого. *Учить* петь без крика в умеренном темпе, спокойно. *Расширять* певческий диапазон.	«Вот как мы попляшем», «Заплясали наши ножки» (муз. Н.Лукониной), «Дед Мороз» (муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной).	Животные зимой.	2
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - передавать в движении бодрый, спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами (снежки, колокольчики); - начинать и заканчивать движения с музыкой. *Учить:* - держаться в парах, не терять в партнерах; - менять движения со сменой музыки с помощью взрослых; - ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. *Вызвать* интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность.	«Поезд» (муз. Н.Метлова), «Пружинка» - вращения в парах (муз. М.Раухвергера), «Упражнения со снежками», «Зайцы», «Лисички» (муз. Г.Финаровского). «Танец зверей» (муз. В.Курочкина), «Танец снежинок» (муз. Т.Ломовой), «Парная пляска» (муз. М.Раухвергера). «Игра с колокольчиками» (муз. П.Чайковского), «Веселые прятки», «Зайчики и лисички» (муз. Г.Финаровского, сл. В.Антоновой).	Зимние забавы. Елка. Новый год.	3 4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
Праздники и развлечения	*Доставлять* радость от участия в праздничном концерте. *Учить* правилам поведения в праздничной обстановке.	«Елочка в лесу» (по стих. «Елочка» М.Приходкина), «Здравствуй, Елочка!».		

	ЯНВАРЬ		ТЕМА	НЕДЕЛЯ
ЗАНЯТИЯ *Слушание музыки.*	*Учить:* - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; - определять веселую и грустную музыку. *Воспитывать* эмоциональный отклик на музыку разного характера. *Способствовать* накапливанию багажа любимых музыкальных произведений.	«Марш» (муз. Т.Ломовой), «Марш» (муз. Е.Тиличеевой), «Зима» (муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель), «Прилетела птичка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского).	Дом. Части дома. Посуда.	1 2
Пение. • Усвоение песенных навыков.	*Закреплять* умения подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. *Учить:* - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. *Расширять* певческий диапазон.	«Да-да-да» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского), «Спи, мой мишка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского), «Праздник» (муз. Т.Ломовой, сл. Л.Мироновой).		3
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой. *Развивать* чувство ритма, координацию движений. *Учить:* - держаться в парах; приучать двигаться в парах по всему залу; - менять движения с помощью взрослых; - легко, ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку; - образно показывать движения животных. *Развивать* чувство ритма, подвижность, активность. *Прививать* интерес к музыкально-подвижной игре.	«Топ-топ» (р.н.м.), «Бодрый шаг» (муз. В.Герчик), «Машина» (муз. М.Раухвергера), «Упражнения со снежками» (р.н.м.), «Перетопы» (р.н.м.). «Парный танец» (р.н.м. в обработке Е.Тиличеевой). «Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К.Лоншан-Друшкевичовой), «Птичка и птенчики» (муз. Е.Тиличеевой).	Мебель.	4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
Праздники и развлечения	*Доставлять* радость от встречи с бодрой, задорной музыкой, веселой песней, занимательной пляской, подвижной игрой.	«Зимние подарки» (по мотивам стих. «Где чей подарок» М. Каминской).		

	ФЕВРАЛЬ		**ТЕМА**	**НЕДЕЛЯ**
ЗАНЯТИЯ *Слушание музыки.*	*Учить:* - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; - определять веселый и грустный характер музыки. *Воспитывать* эмоциональный отклик на музыку разного характера. *Способствовать* накапливанию багажа любимых музыкальных произведений.	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой), «Петрушка и мишка» (муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель), «Маму поздравляют малыши» (муз. Т.Попатенко, сл. Л.Мироновой).	Зима в лесу. Продукты питания.	1 2
Пение.	*Учить:* - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. *Закреплять* умение подпевать повторяющиеся фразы; узнавать знакомые песни. *Расширять* певческий диапазон.	«Бабушке» (муз. З.Качаева), «Солнышко» (муз. Н.Лукониной), «Мамочка» (муз. Е.Тиличеевой).	Одежда.	3
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой; - держаться в парах, двигаться по всему залу; - менять движения с помощью взрослых; - легко и ритмично притоптывать, кружиться. мягко выполнять пружинку; - образно показывать движения животных. *Развивать* чувство ритма, координацию движений, подвижность, активность. *Прививать* интерес к музыкально-дидактической игре.	«Муравьишка», «Паровоз» (муз. З.Компанейца). «Сапожки» (р.н.м. в обработке Т.Ломовой), «Тихо-громко» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского), «Упражнения с цветами» (муз. Е.Макшанцевой), «Танец с веночками» (муз. Р.Рустамова), «Танец петушков» (муз. А.Филиппенко), «Парная пляска» (укр.н.м. в обработке Р.Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е.Тиличеевой).	Обувь.	4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
	Приучать быть культурными, внимательными, благодарными	«Музыкальный паровозик».		

Праздники и развлечения	зрителями.			
	МАРТ		**ТЕМА**	**НЕДЕЛЯ**
ЗАНЯТИЯ *Слушание музыки.* • Восприятие музык.произведений.	*Учить:* - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. *Способствовать* накапливанию музыкальных впечатлений.	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г.Левдокимова, сл. И.Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В.Лунева; кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии.-СПб., 2006).	Профессии.	1
Пение. • Усвоение песенных навыков.	*Формировать* навыки основных певческих интонаций. *Учить* не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми.	«Собачка Жучка» (муз. Н.Кукловской, сл. Н.Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г.Левдокимова, сл. И.Черницкой), «Солнышко» (муз. Н.Лукониной).	Человек. Части тела.	2
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах; - навыкам освоения простых танцевальных движений; - держаться своей пары; - менять движения в пляске со сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. *Развивать* умения передавать в играх образы персонажей (зайцы, медведь). *Различать* громкое и тихое звучание.	«Прогулка и пляска» (муз. М.Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е.Тиличеевой), «Ноги и ножки» (муз.А.Филиппенко), «Покружись и поклонись» (муз. В.Герчик), «Зайцы и медведь» (муз. Т.Попатенко), «Игра с бубном» (муз. Г.Фрила).	Одежда. Игрушки Животные.	3 4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
Праздники и развлечения	*Воспитывать* у детей культуру восприятия, уважение к взрослым и сверстникам.	«У куклы день рожденья» (по мотивам стих. «Бал у куклы Маши» Ю.Михайленко)		

ЗАНЯТИЯ	АПРЕЛЬ		ТЕМА	НЕДЕЛЯ
Музыкальные занятия. *Слушание музыки.* • Восприятие музык.произведений.	*Учить:* - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера; - узнавать знакомые музыкальные произведения; - различать низкое и высокое звучание. *Способствовать* накапливанию музыкальных впечатлений.	«Самолет» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н.Федорченко), «Кошка» (муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель), «Апрель» (муз. П.Чайковского).	Весна пришла.	1
Пение. • Усвоение песенных навыков.	*Формировать* навыки основных певческих интонаций. *Учить* не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами; петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе с взрослым.	«Собачка Жучка» (муз. Н.Кукловской, сл. Н.Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г.Левдокимова), сл. И.Черницкой), «Солнышко» (р.н.м. в обработке М.Иорданского, слова народные).	Птицы. Транспорт.	2 3
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах. *Продолжать* работу над освоением простых танцевальных движений, умением держаться своей пары. *Учить:* - менять движения в пляске со сменой музыки; - различать контрастную музыку; - свободно двигаться по залу парами. *Развивать* умения передавать в играх образы персонажей, различать громкое и тихое звучание.	«Стукалка» (укр.н.м. в обработке Р.Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (р.н.м. в обработке Р.Рустамова), «Маленький хоровод» (р.н.м. в обработке М.Раухвергера). «Маленький хоровод» (р.н.м. в обработке М.Раухвергера), «Кошка и котята», Прятки с пляточками (р.н.м. в обработке Р.Рустамова).	Рыбы.	4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				
Праздники и развлечения	*Развивать* эстетические чувства. *Воспитывать:* интерес к кукольным спектаклям;	«Весеннее солнышко и пальчики», «Весеннее солнышко в гостях у малышей».		

	сочувствие героям; слушательскую (зрительскую) активность и культуру.			
	МАЙ		**ТЕМА**	**НЕДЕЛЯ**
ЗАНЯТИЯ *Слушание музыки.*	*Учить:* - слушать пьесы и песни изобразительного характера; - узнавать знакомые произведения; - различать высокое и низкое звучание; - накапливать музыкальный багаж.	«Барабан» (муз. Д.Кабалевского), «Барабан» (муз. Г.Фрида), «Зарядка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М.Красева).	Мой дом.	1
Пение: приговорки, народные песни	*Продолжать* формировать навыки воспроизведения основных мелодий, певческих интонаций. *Учить* не только подпевать, ног и петь простые мелодии, петь без крика, слушать пение взрослых.	«Серенькая кошечка» (муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой), «Солнышко» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой), «Пришла ко мне подружка» (сл. В.Лунева; кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет, мелодии.-СПб., 2006).	День Победы. Цветы Насекомые.	2 3
Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры.	*Учить:* - ходить бодро в одном направлении; - владеть предметами (шары, цветы, платочки); - образовывать и держать круг; - менять движения со сменой частей; - танцевать с предметами; - держать и не терять пару. *Доставлять* радость в игровой деятельности. *Развивать* ловкость, подвижность.	«Упражнения с цветами», «Зашагали ножки» (муз. М.Раухвергера), «Хоровод» (р.н.м. в обработке М.Раухвергера), «Вальс» (муз. Т.Ломовой), «Танец с балалайками» (р.н.м. «Светит месяц»), «Хоровод» (р.н.м. в обработке М.Раухвергера), «Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера), «Игра с погремушками» (И.Кишко).	Скоро лето.	4
Совместная деятельность музыкального руководителя с детьми				

Праздники и развлечения	*Приучать* быть культурными, внимательными, благодарными зрителями.	«Мы уже совсем большие».

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОО «Физическое развитие»
3-4 года

Перспективное планирование основных видов движений в младшей группе

	Сентябрь								Октябрь								Ноябрь								Декабрь								Январь								Февраль								Март								Апрель								Май							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	##	##	##	##	##	##	##	##
Строевые упражнения																																																																											
Построение в колонну, повороты	+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+		
Построение в шеренгу, повороты			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+			+	+		
Построение в круг	В течении учебного года при проведении ОРУ и подвижных игр																																																																											
Построение в 2 колонны																																																																																
Смыкание и размыкание	В течении учебного года при проведении ОРУ и подвижных игр																																																																											
Ходьба																																																																																
Ходьба обычная, на носках, на пятках	В течении учебного года в начале каждого занятия																																																																											
Ходьба врассыпную с выполнением заданий (ПУ, группировка, равновесие, ориентировка в пространстве, развитие чувства ритма)	+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+						
Ходьба в колонне с выполнением заданий (ПУ, группировка, равновесие, ориентировка в пространстве, развитие чувства ритма)			+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+						
Ходьба по кругу с выполнением заданий (ПУ, группировка, равновесие, ориентировка в пространстверазвитие чувства ритма)					+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+		
Ходьба шеренгой с выполнением заданий (ПУ, группировка, равновесие, ориентировка в пространстве, развитие чувства ритма)							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+							+	+						
Ходьба с высоким подниманием бедра	+	+	+																						+	+	+																						+	+	+																					
Ходьба с препятствиями				+	+	+																						+	+	+																						+	+	+																		
Ходьба с остановкой по сигналу							+	+	+																						+	+	+																						+	+	+															
Ходьба парами врассыпную										+	+	+																						+	+	+																						+	+	+												
Ходьба парами в колонне													+	+	+																						+	+	+																			+	+	+									
Ходьба в чередовании с бегом																+	+	+																					+	+	+																					+	+	+					
Ходьба в колонне со сменой направления																			+	+	+																						+	+	+																					+	+	+		
Ходьба в колонне противоходом																						+	+	+																					+	+	+																						+	+	+
Бег																																																																																
Бег врассыпную с построением в колонну	+	+																																																																														
Бег врассыпную с остановкой и выполнением задания (ПУ, кружение, равновесие, группировка)			+	+																							+	+																							+	+																							
Бег врассыпную с остановкой по сигналу					+	+																							+	+																								+	+																	
Бег врассыпную с построением в круг							+	+																							+	+																							+	+																
Бег врассыпную с выполнением задания на ориентировку в пространстве									+	+																							+	+																							+	+														
Бег шеренгой											+	+																							+	+																							+	+										
Бег обычный в колонне 1 мин													+	+																							+	+																						+	+								
Бег по ограниченной S опоры (между двумя шнурами , по доске, дорожке)															+	+																							+	+																							+	+				
Бег в колонне с остановкой и выполнением задания (ПУ, кружение, равновесие, группировка)																	+	+																							+	+																							+	+				
Бег в колонне с остановкой по сигналу																			+	+																							+	+																							+	+		
Бег в колонне мелким и широким шагом																					+	+																							+	+																						+	+		
Бег в колонне с изменением направления движения																							+	+																							+	+																							+	+
Бег с заданием на развитие чувства ритма																									+	+																							+	+																						
Быстрый бег 10-15 м	В течении учебного года на прогулке, ОД на улице																																																																											
Медленный бег 120-150 м	В течении учебного года на прогулке, ОД на улице																																																																											
Прыжки																																																																																
Подпрыгивания на месте на двух ногах, на одной ноге	В течении учебного года во время выполнения ОРУ																																																																											
Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд 3-4 м	+	+																									+	+	+																								+																					
Прыжки на двух ногах через шнур			+	+	+																									+			+	+																							+	+													
Прыжки на двух ногах через 2 шнура S 30 см						+			+	+																									+	+	+																							+	+										
Прыжки на двух ногах из обруча в обруч прямо											+	+	+																									+			+	+																			+				+					
Прыжки через 4-6 параллельных линий S 15-20 см														+			+	+																									+	+	+	+																				+	+			
Прыжок в глубину h 10-15 см																			+	+	+																									+		+	+																			+	+		
Перепрыгивание через верёвку h 5 см																						+			+	+																								+	+	+																			+		
Ползание, лазанье																																																																																
Ползание с опорой на ладони и колени по прямой вперёд	+	+																																																																										
Проползание с опорой на ладони и колени под дугами, шнуром h 50 см вперёд			+	+																																																																							
Ползание с опорой на ладони и колени по ограниченной S опоры (доска, дорожка, между двумя шнурами)					+	+																																																																		
Ползание с опорой на ладони и колени по гимнастической скамейке вперёд									+	+																															+	+																												
Ползание с опорой на предплечья и колени по прямой вперёд											+	+																															+	+																									
Проползание с опорой на предплечья и колени под шнуром h 50 см вперёд													+	+																															+	+																							
Ползание с опорой на предплечья и колени по прямой между двумя шнурами																	+	+																															+	+																				
Ползание с опорой на предплечья и колени по ограниченной S опоры (доска, дорожка)																			+	+																														+	+																		
Ползание с опорой на предплечья и колени по гимнастической скамейке вперёд																					+	+																														+	+																
Подлезание под дугу прямо, не касаясь руками пола																									+	+																													+	+														